

SupA Bla Bla

N°4 - JANVIER 2014

LA SUPA GAZETTE SUPA INTERNE DE SUPAGRO FLORAC

ÉDITO

C'est vrai ! les gradins de l'amphi ne se déploient toujours pas en suivant un beau tracé rectiligne... mais les pas de côté, les regards décalés ne sont-ils pas les seuls à nous offrir des perspectives prometteuses ?

C'est vrai ! La chaudière ne nous offre pas encore en tous lieux le confort douillet d'une température régulée... mais notre sensibilité n'a-t-elle pas besoin d'être fouettée par le contact direct avec notre environnement ?

C'est vrai ! Nous disposons pas encore de tous les passes partiels ou généraux qui nous permettront de tout mettre sous clef... mais garder la porte ouverte ne nous permet-il pas de nouer des collaborations, parfois inattendues, souvent fécondes ?

C'est vrai ! La barrière ne s'ouvre pas tous les matins au doigt et à la carte... mais sans quelques obstacles sur le chemin ordinaire, aurions-nous imaginé les itinéraires bis qui offrent des apprentissages inédits et revitalisants ?

Au fond, ces petits grains de sable qui nous irritent, souvent, un peu, beaucoup, ne devraient-ils pas au contraire nous rassurer ? Car malgré les efforts louables du SPA, de l'OPC, de l'AMO1 pour moderniser, réguler, sécuriser, recalibrer, étanchéfier,... l'esprit du lieu est toujours là ! Celui qui nous invite aux écarts créateurs, à nous détourner de la routine, à chercher et à trouver, à nous réjouir de l'humanité qui résiste, çà et là, malgré tout.

Bonne année à toutes et à tous !

Thierry

AGENDA

- 6/01** - réunion mensuelle
- 9/01** - *Mini-formation* Pearltrees (Corinne)
- 14/01** - *les mardis* - "*Les CultureSciences*" : Défendre l'agriculture familiale au 21ème siècle : romantisme ou pragmatisme S BAINVILLE (à confirmer)
: Conférence Loup et pastoralisme - Paul LAPEYRONIE (en soirée 20h-22h)
- 14/01** - Restitution anglais/com
- 16/01** - fermeture CDI
- 16/01** - *Mini-formation* tableaux croisés (Christian)
- 20** - formation Centre des pratiques coopératives
- 22/01**
- 21/01** - *les Mardis* Témoignage de Lucie MARECHAL (LP GENA 2011-2012), bergère, "En quoi le métier de berger concerne-t-il la gestion écologique et pastorale des espaces naturels dans les Alpes ?"
- 25/01**
- 27** - Bal du mois
- 31/01** - les LP en camargue

RETOUR EN IMAGES

Tout le monde à été sage cette année à supAgro, la preuve au sapin de l'ASMA ou au repas de Noël.



ESPIONNAGE

CR AG du 12 décembre 2013

Cette assemblée générale de Montpellier SupAgro, animée par Anne-Lucie Wack, était importante vu les circonstances difficiles dans lesquelles se trouve l'établissement du point de vue trésorerie. Elle a été suivie depuis Florac par une douzaine de personnes en visio.

Les faits ont été posés sans complaisance : la trésorerie actuelle en est à moins trois millions et le fond de roulement est proche de zéro ; l'urgence de la situation est maintenant connue de tous. Le rapport de la cour des comptes, rendu public en interne sur l'Intranet de MSA, pointe une « croissance et diversification des activités non maîtrisée ».

L'équipe de direction ne baisse pas les bras. Retrouver l'équilibre des finances, récupérer des marges de manœuvre pour mettre en place une nouvelle dynamique, c'est ce qui nous permettra de retrouver un fonctionnement normal pour 2015 et de rétablir complètement la situation pour 2018. En attendant la période sera critique jusqu'à juin 2014. Le CA du 27 janvier permettra de proposer un budget initial 2014 (le BI ayant été refusé lors du dernier CA). Le 6 février un séminaire du comité de direction portera sur la situation de crise.

En ce qui concerne Florac, la situation suite au chantier était bien difficile puisque les entreprises ne pouvaient pas être payées. Sur intervention du préfet de la Lozère une subvention exceptionnelle de 300 000€ a permis de débloquer la situation avant la fin 2013.

Par ailleurs il a été souligné que la Fichade n'est plus à la charge de l'établissement, ce qui est budgétairement une bonne chose : Cros Garnon représentait quand même 70 000€ de déficit par an !

Parmi les mesures mises en place pour redresser la situation, une cellule « plan de redressement » se réunit deux fois par mois, une cellule de veille et d'alerte, et des mini groupes de travail ont été organisés pour réfléchir et permettre d'agir rapidement. L'un d'eux concerne le SNA. Nous aurons régulièrement des retours sur les avancées de leurs travaux.

En ce qui concerne les ressources humaines, les contrats long terme ne sont pas remis en cause, mais les départs (à la retraite ou changement de poste) seront systématiquement interrogés au regard des priorités et du budget pour voir si on les remplace et comment.

Du point de vue structurel, la directrice a souligné un nécessaire recentrage sur les fondamentaux. Le cœur de métier de l'établissement c'est la formation, et en particulier la formation d'ingénieur. Le LMD est important mais il convient d'éviter la dispersion, en l'adossant aux formations ingénieur et en le centrant sur nos thématiques identitaires. Cela signifie clairement que des parcours pourront être remis en question.

La situation de l'établissement mérite d'être suivie au jour le jour : chacun sera tenu informé de son évolution ... A suivre donc.

DICTIONNAIRE :

Abroad, foreigner or stranger in the night ?

The most important thing is to have an ID card or a passport to justify your nationality and not to be an « illegal immigrant ».

Indeed we hardly ever use « stranger » which refers to something / somebody not known or from another place. My mum used to tell me : « don't talk to strangers, boy ! »

Rom people are considered as strangers in France.

The word « abroad » is usually used in the phrase « go abroad » = go to a foreign country or « live abroad » = live in a foreign country. It means « à l'étranger »

« Foreign or foreigner » means from another country. Foreign is the adjective for « étranger » : foreign people, foreign computers from China.

Foreigner is the noun : I'm not a foreigner !

Last but not least Foreigner is also a British-American music band with the famous song « I wanna know what love is ».

No need to be a foreigner or a stranger to speak or sing about love !

A foreign stranger not living abroad ...

Besoin d'un traducteur ? Faites appel à Mister Abdel !

ZOOM SUR

PERFEA pour les débutants... d'après une interview de Nathalie B.

Une exploitation agricole est un système de plus en plus complexe. Son pilotage ne peut plus être conçu au jour le jour et implique la mise en œuvre d'une démarche globale servie par des outils favorisant la conception d'un plan d'action davantage stratégique.

Entre constat et prise de conscience, cette évolution des représentations est à l'origine d'une réflexion : PERFEA (pour PERFormance globale des Exploitations Agricoles).

Cette démarche de recherche-action a été menée entre 2009 et 2012 par un collectif alliant recherche et professionnels de terrain. Les modèles, méthodes et outils élaborés ont été testés et ajustés sur le terrain de sept exploitations dans des lycées agricoles de la région Auvergne.

Cette démarche, en accordant une place centrale aux agriculteurs et en prenant en compte les différents éléments du contexte des exploitations, contribue à faire glisser les conceptions de la posture d'expertise à celle d'accompagnement.

Cette évolution, trouve des échos positifs au niveau national et européen et son transfert est actuellement organisé autour de différents dispositifs : stages regroupant enseignants et conseillers agricoles (PNF) ; analyse des liens entre projet d'établissement et projet d'exploitation (SNA) ; définition des conditions d'une transposition dans les formations (CASDAR) ; pour partager et construire des outils (Leonardo Strat'training).

Enfin, un travail de fond concernant les référentiels de formation est engagé avec l'inspection de l'Enseignement Agricole pour accompagner l'évolution des référentiels de formation (ACSE en particulier) afin que les agriculteurs de demain aient les moyens d'inscrire leur activité dans une démarche globale et durable...

BIEN-ETRE

Regardez dans l'amas de mail qui vous attendait en arrivant : vendredi 20 décembre, 15h57, Orane nous envoie le compte-rendu qui fait du bien : celui de notre journée consacrée au bien-être.

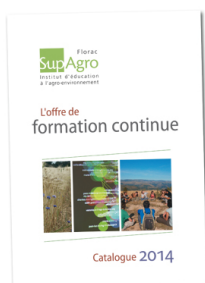
Et ce n'est que le début !

ON LES AURAIT PRESQUE OUBLIÉS

L'outil

Catalogue de formation

Le cadeau idéal pour tous vos collègues de l'enseignement agricole. Demandez le votre, et n'oubliez pas de remplir votre besace pour faire plein d'heureux quand vous partez en déplacement.



Egalement disponible au CDI : une multitude de catalogues aux couleurs chatoyantes pour toutes les formations que vous pouvez suivre. Tout ça en libre consultation, quel bonheur !

La procédure

Les repas à la cantine

On a bon sur la fourchette à gauche et le couteau à droite, reste à rappeler le fonctionnement de la ticketerie.

1. Vous réservez vos repas dans le tableau qui nous est communiqué en fin de semaine avec le menu. La réservation se fait au plus tard le jour même à 9h30, idem pour les annulations.
2. En début de semaine, vous mettez vos tickets dans la boîte prévue. Vous avez droit au dessert uniquement si vous notez les dates.
3. Si vous n'avez pas de tickets, vous pouvez y déposer votre chèque à l'ordre du régisseur des recettes.

Attention : nouveaux tarifs : les repas coutent désormais 3,37€ / 4,57€ / 6,84€

SUPAGRO FLORAC VU PAR :

Christel, animatrice-coordinatrice aux P'tits cailloux

- **Vous connaissez SupAgro Florac ?**

Oh ben oui

- **Qu'est ce que c'est ?**

Un centre de formation. Il y a deux licences, et je sais que vous faites de la formation pour les profs dans le secteur agricole, environnemental. C'est un centre de ressources, avec des personnes ressources. Et il y a des formations et des colloques qui sont ouvert à ceux qui n'y travaillent pas. C'est ouvert sur le territoire, et ça c'est super.

- **Y avez-vous une expérience, des souvenirs ?**

Quand je suis arrivée, le CEP et le CFPPA étaient encore lié. J'y ai fait ma formation pour créer les P'tits cailloux. C'était mon lieu ressources. Aujourd'hui, les gens qui y travaillent m'apportent beaucoup, notamment dans le CA du foyer rural, c'est très enrichissant. Je sais à peu près ce qu'ils font et qui aller chercher sur chaque projet. Au prochain CA, on vote l'adhésion à SupAgro Florac.

QUI QUI C'EST ?

Un membre de notre équipe se cache dans ce portrait, devinez qui (niveau 2 : devinez l'auteur).

Il pourrait nous faire penser au Père Noël avec sa hote remplie de blageues, partageant sa bonne humeur d'anecdotes journalières ... Histoire de chaussettes (Lisou C), histoire de passeport (Orane B), histoire de café (Christian R), histoires sur histoires.

Notre écrivain journalier joue aussi avec les mots, il les habille, les manipule, il les manie, il leur donne vie pour notre plus grand plaisir.

BONS PLANS

Le baume à lèvres de Cathy

1 c. à soupe d'huile d'amande douce

1 c. à café de cire d'abeille

1/2 c. à café de miel

3 gouttes d'huile essentielle d'orange douce

Faire fondre au bain marie l'huile d'amande douce et la cire, ajoutez le miel, l'huile essentielle et remuez avec un mini fouet. Versez sans attendre votre préparation dans des petits pots car la préparation se solidifie très rapidement ! Si elle se fige avant que vous ayez eu le temps de la verser remettez là un peu au bain marie.

La sélection de Corinne

- **Livre** : *Tirer bénéfice du don* : pour soi, pour la société, pour l'économie - JeanMichel Cornu.

- **Film** : *L'Iceberg*, Réalisé par Dominique Abel, comédie belge avec Fiona Gordon, Bruno Romy.

- **Un jeu** : *Andor*. Andor est un jeu d'aventure coopératif riche et facile d'accès qui vous plongera dans un univers de légendes épiques et de hauts faits héroïques.

Joueurs : 2 à 4. Age : à partir de 10 ans. Durée : 60 - 90 min.

- **Musique** : *Kikiristan*, fanfare burlesque

<http://www.kikiristan.com/>

- **Un site web** : *Marion Lavabre*, ethnologue, photographe, carnettiste, suivez la dans ses nomadismes de l'image :

<http://www.marion-lavabre.book.fr/>

La tourte de Lisou

2 pâtes feuilletées / 1 banane bien mure / du nutella / 1 œuf / un sachet de sucre vanillé

1. Déroulez la 1ère pâte sur le moule.

2. Tartinez de nutella

4. Disposez les fines rondelles de bananes

5. Vous pouvez rajouter des pignons, des noisettes ...

6. couvrez avec la 2ème pâte et rendez l'ensemble hermétique avec un peu d'eau.

7. Mélangez le jaune d'oeuf avec le sucre vanillé et badigeonnez.

8. Enfournez 1/2h dans un four préchauffé th. 6.

Ils ont participé coopéré à ce numéro :

Abdel, Anita, Bruno, Cathy, Corinne, Giliane, Lisou, Loïc, Marc, Nathalie, Le Père Noël, Thierry.