

SupA Bla Bla

N°1 - OCTOBRE 2013

LA SUPA GAZETTE SUPA INTERNE DE SUPAGRO FLORAC

ÉDITO

Il y a plus de 20 ans, le directeur du CEP-CFPPA m'avait demandé d'être, avec Nicole Luchmia, le "journaloux" de l'équipe (J'avais dit dans ma lettre de motivation que j'aimais écrire ...). Je me suis acquitté de la tâche comme j'ai pu. A un moment donné, on était bien 50 dans la structure. Et on a eu l'idée de créer un bulletin de liaison interne. Je m'en suis occupé. Un numéro par mois (à peu près), tout le monde écrivait, mais il fallait aller à la pêche bien souvent, et écrire aussi pour les autres. Mais je crois qu'on aimait ça, avoir son bulletin dans le casier. On peut dire aussi que c'était très libre. On parlait boulot, info sur les chantiers, petite invitation à une expo, recettes, livres, et aussi coups de gueule, et on se moquait un peu les uns des autres. Pas de censure, juste une écriture responsable. Ça s'appelait OYEZ. Et puis un jour c'était plus une envie, encore moins une priorité ; et ça s'est arrêté.

Quand Marc m'a demandé d'écrire l'édito du deuxième numéro de blablabla, j'ai fouillé (pas de maquette ni de mémoire sur ordi, et pour cause, pas de graphiste ni de maquettiste, alors je faisais ça au ciseau, à la colle uhu et au pifomètre) et j'ai quand même retrouvé un texte de ces numéros. C'était l'édito du 19ème, en 1995.

Je passe sur les bêtises qu'il y avait dedans (une histoire de 20 chiffre rond en conflit avec un zéro presque rond, le truc complètement naze, mais je faisais souvent le con en écrivant), mais surprise, j'évoquais une controverse dans le monde diplomatique entre Ignacio Ramonet et Alain Minc sur la pensée unique. Si si. Et ça disait :

Ramonet : "*On en viendrait presque à considérer que les 17,4 millions de chômeurs européens, le désastre urbain, la précarisation générale, la corruption, les banlieues en feu, le saccage écologique, le retour des racismes, des intégrismes et des extrémismes religieux, et la marée des exclus sont de simples mirages, des hallucinations coupables, fortement discordantes dans ce meilleur des mondes qu'édifie, pour nos consciences anesthésiées, la pensée unique.*"

Minc : "*le capitalisme ne peut s'effondrer, c'est l'état naturel de la société. La démocratie n'est pas l'état naturel de la société.*"

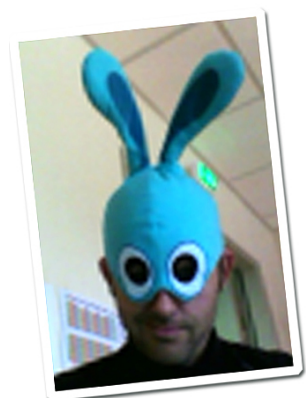
L'histoire se répète ...

Comme quoi, 20 ans plus tard, mon histoire de rond ...

David

AGENDA

- 24/09** - AG MSA
- 26/09** - Mini-formation : réalisation d'un support audio-visuel
- 30/09** - Stage APN – EPL Chambray
- 04/10** (Alain M)
- 3/10** - Mini-formation : réalisation d'un support audio-visuel
- 07/10** - Colloque instrumentation
- 11/10** des recherches en éducation et vidéo-formation (Loïc)
- 08/10** - Stage chantier génie
- 10/10** écologique (Roger)
- 10/10** - Mini-formation Communication et veille avec Twitter
- 14/10** - Stage ATEN Animation
- 18/10** (Orane et David)
- 14/10** - Rencontres nationales
- 17/10** RESEDA (Anne)
- 17/10** - Mini-formation : réalisation d'un support audio-visuel
- 18/10** - Conseil d'orientation
- 18/10** - Journée portes ouvertes
- 24/10** - Conférence gesticulée « Rurals ou la convergence des rustres »
- 30/10** - Journée GRAINE (David)



ZOOM SUR

Le projet Cooptic

Qu'est ce que c'est ? C'est un programme LEONARDO Européen né de l'initiative de plusieurs structures belges, catalanes et françaises notamment l'association outils-réseaux de Montpellier et SupAgro Florac. Le programme a lieu sur deux ans et a débuté en 2011 : la première année, 17 stagiaires formateurs et/ou animateurs de réseaux, dont Corinne, Claire et Roger, ont été formés à l'implication dans les réseaux, à la coopération, aux outils collaboratifs et à la collaboration.

La deuxième année, les animateurs ont à leur tour initiés 15 stagiaires par pays.

C'est donc la fin du projet cette année, et quatre représentants de SupAgro, Christian, Hélène (tout deux formateurs de Cooptic), Guy et Corinne vont faire le bilan Cooptic fin septembre au Conseil de l'Europe à Bruxelles.

Pour en savoir plus : <http://coop-tic.eu>

RETOUR EN IMAGES



Les formateurs sont des vandales ou des lapins crétins, les étudiants préfèrent partir sur le terrain.

DICTIONNAIRE :

Le génie écologique

Le génie écologique (en deux mots) ou ingénierie écologique est l'ensemble des techniques qui associent les sciences de l'ingénieur à l'écologie pour aménager l'espace. Il s'appuie sur les processus naturels de façon à faciliter les activités humaines tout en préservant les écosystèmes. Exemple : compenser une zone humide détruite pour la construction d'une autoroute en recréant des zones favorables à la faune et la flore associée à ce milieu (mare, etc.)

ON LES AURAIT PRESQUE OUBLIÉS

L'outil

Pour vos instants perdus ou la salle d'attente de votre dentiste qui vient d'installer le wifi, nous vous rappelons que le CDR offre chaque mois **une sélection d'articles faites sur mesure pour vous.**

<http://www.cdrflorac.fr/cdr/wakka.php?wiki=Abonnement>

Vous rentrez votre prénom, sans même un mot de passe, un mois au choix et voilà une série d'articles dont la pertinence ne saurait vous échapper.



ESPIONNAGE

- **Extrait CoDir du 02/09/2013**

Anne-Lucie Wack, sa nomination a pris effet le 1er septembre 2013.

Lors de la passation de service, Valérie Baduel – DGER : « La priorité au plan national est de faire en sorte que l'ensemble du dispositif d'enseignement supérieur agricole soit le plus efficient possible en veillant sur la coordination des différents acteurs (établissements d'enseignement supérieur et Agreenium) ». Concernant le pôle montpelliérain, Valérie Baduel souhaite que cette coordination repose sur un dialogue renforcé entre Montpellier SupAgro et ses partenaires locaux, sans oublier le CIHEAM-IAMM. Elle souligne la nécessité de mieux identifier les rôles respectifs d'Agreenium et de Montpellier SupAgro en ce qui concerne les relations internationales et **réaffirme notre rôle d'appui à l'enseignement technique.**

- **Les notes de service**

* Note de service [DGER/SDPOFE/N2013-2117 du 10/09/2013](#) : Appel à participation des établissements d'enseignement technique agricole pour le projet national **GAIA (Gérer l'Accompagnement Individuel des Apprenant-es)** d'une durée de deux ans (2013- 2015) sur le thème de l'orientation et de l'accompagnement personnel et professionnel des élèves et des apprentis-es. Ce projet est proposé par le réseau national insertion-égalité (DGER/BVIE). Il vise à favoriser une approche transversale de la thématique de l'égalité des chances , notamment l'égalité filles-garçons et l'égalité face au handicap.

* Note de service [DGER/SDPOFE/N2013-2112 du 26/08/2013](#) : **Cahier de textes numérique** : mise en place progressive dans les établissements d'enseignement agricole pour une généralisation effective à la rentrée scolaire 2014-2015.

La procédure

Obligations de service et congés :

Vous avez récemment reçu un mail de Géraldine Turpin que vous n'avez vraisemblablement pas lu. C'est vrai qui c'est cette Géraldine ? La gestionnaire des RH de MSA nous demande de **remplir un tableau sur nos obligations de service et de congés.** Mode d'emploi. :

1. Retrouvez ce mail envoyé le 13 septembre
2. [Téléchargez](#) la pièce-jointe « Maquettes »
3. Ouvrez le document et choisissez l'onglet qui correspond à votre charge de travail (Temps partiel ou 100%)
4. Coloriez les cases avec vos congés
5. Mettez des chiffres dans les autres
6. **Transmettez à Angélique avant le 11 octobre**

SUPAGRO FLORAC VU PAR :

André « Dédé » Rigal – primeur fruits et légumes à Florac

• Vous connaissez SupAgro Florac ?

Oui.

• Qu'est ce que c'est ?

Une école... mais je sais pas exactement pour qui ... Je pense que beaucoup de Floracois sont perdus dans SupAgro car on ne sait pas vraiment ce qui se fait. Par contre j'ai des contacts avec beaucoup de vos élèves et c'est très sympathique car ils viennent de toutes les régions et ça nous fait voyager un peu !

• Y avez-vous une expérience, des souvenirs ?

Je livre les fruits et légumes en essayant le plus possible d'approvisionner au plus près.

QUI QUI C'EST ?

Un membre de notre équipe se cache dans ce portrait, devinez qui (niveau 2 : devinez l'auteur).

Illegals Laelof (1970 - ...) : jeune homme sympathique qui, malgré une enfance chaotique, a fait de semi brillantes études. S'est trouvé très vite parmi nous, mais ne cesse de nourrir en parallèle le projet d'une biographie de Cat Stevens – est-ce davantage pour les Cat que Stevens? - en deux volumes – il hésite encore sur l'intitulé: Catsby le magnifique (facile), Cat et schisme ou encore What's new, Pusssycat? Passionné d'histoire antique qui a beaucoup étudié la coiffe romaine de Jules César et le rituel du serpent chez les Hopis tatoué d'Amérique, c'est un personnage atypique - on dit qu'il parle aux papillons. Pas moins incontournable, il est également atteint de cinéphilie aiguë. Accumuler des intrigues est sa grande passion, et il ne cesse d'émettre des théories sur le jeu des actants. Parmi elles, on retrouve celle du « good acting », selon laquelle le réalisme psychologique passe par le refus de l'incarnation. En clair, l'habit ne fait pas le moine mais il aide à rentrer dans l'abbaye!

La seconde partie de sa vie est bien plus lumineuse, avec notamment sa nomination en tant que délégué DD de SupAgro Florac. Nous apprécions cette incarnation de l'écologie plus masculine, plus velue que Dany Cohn-Bendit, avec des nuances plus féminines que Dominique Voynet – pas difficile – et enfin aussi raisonnée et cultivée – en moins myope ou presbyte – que B. Pivot.

BONS PLANS

L'entretien selon Cathy

Liquide vaisselle parfumé

1. Diluer 1 cuillère à café de bicarbonate, ½ cuillère à café de cristaux de soude et 1 cuillère à café de savon noir dans 2dl d'eau froide.
2. Dissoudre 20g de savon de Marseille dans 2dl d'eau chaude
3. Attendre que le savon et les cristaux soient bien dissous dans chaque mélange.
4. Verser les 2 préparations dans un flacon de 500 ml. Secouer doucement et laisser épaissir quelques heures.
5. Diluer avec 1 dl d'eau et ajouter une dizaine de gouttes d'huile essentielle (pour le nez), le miel et l'huile d'amandes douces (pour les mains).

La recette de Nicolas

Madeleines au Miel

100g de poudre d'amande
250g de sucre glace
100g de farine
8 blancs d'œufs
250g de beurre noisette
1 à 2 cuillères à soupe de miel

Mélanger amandes, sucre, farine et œufs. Ajouter le miel puis le beurre noisette passé à l'étamine.
Réserver un peu au froid.
Cuire 15 min à 170°C

Retrouvez les recettes du personnel sur le wiki :
<http://www.cdrflorac.fr/intranet/wikka.php?wiki=RecetteS>,

La sélection de Gilles

Film : L'île – Pavel Lounguine

Musique : Ludovico Einaudi

Photo : Michael Ackerman

Lieu : la Machine à Coudre (bistrot concert / Marseille)



Ils ont participé à ce numéro : Abdel, Angélique, Anne, Cathy, Corinne, David, Gilles, Laurence, Marc, Martine, Mercedes, Nadine, Nicolas.