

Sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement vers un développement durable : une réponse aux difficultés rencontrées par les animateurs des Temps d'Activité Périscolaires ?



Résumé :

Le Réel 48 est le réseau d'éducation à l'environnement de Lozère. C'est un lieu de mutualisation et d'échange entre les acteurs du département qui a pour but de faire naître des projets collaboratifs.

Notre projet tuteuré entraine dans le cadre d'une des différentes missions du Réel, à savoir l'accompagnement et la montée en compétence des acteurs de terrain notamment à travers des programmes de formations. La réforme des temps scolaires, obligatoire depuis 2014, a réorganisé le temps éducatif des écoles maternelles et primaires françaises entraînant la création d'un temps "éducatif" non scolaire appelé Temps d'Activité Périscolaire (TAP). Ce temps, se déroulant généralement après la classe, est organisé sous différentes formes tant au niveau de l'organisation du temps que des intervenants.

En Lozère, comme sur le reste du territoire, les difficultés rencontrées par les animateurs de temps d'activités périscolaires sont multiples. C'est pourquoi la DDSCPP en partenariat avec le REEL 48 eurent la volonté de mettre en place une formation. En collaboration avec le REEL48, notre mission a donc consisté à concevoir et coordonner un cycle de formation d'éducation à l'environnement vers un développement durable adapté au personnel des TAP. En résumé, nous sommes partis de l'état des lieux des TAP de Lozère et des besoins des animateurs de TAP pour établir en concertation avec le REEL 48 un contenu de formation adapté.

Abstract :

REEL 48 is a network regarding the Environmental Education based in Lozère (France). It is a place for mutualization and exchange between all Département's actors in order to create cooperative projects.

Our supervised project responds to a mission of this organization, specifically the support and skills' development for actors on the ground through training programs. The reform of teaching time has been mandatory since 2014. It had reorganized the educational time for French primary school leading to a new "education time", considered as non-formal education, called "Temps d'Activité Périscolaire" (Extracurricular Activities Time) (TAP). Generally positioned after the class day, this special time is organized under various processes, at the level of both the timing and the actors.

In the Lozère region, as in the all part of the territory, extracurricular activities time's actors are faced with many difficulties. Therefore, the DDSCPP in partnership with the REEL 48 wanted to organize a training session. In cooperation with the REEL 48, we tried to plan and coordinate a training cycle regarding the Environmental Education, which one will be helpful to the personnel. In sum, we started with an overview of TAPs in Lozère region and the need of their animators, in order to establish an adapted training content in cooperation with the REEL 48.

Mots Clés :

Temps d'activités Périscolaires - Éducation à l'environnement - Réseau - Formation - Animateur.

Remerciements :

Nous souhaitons remercier nos commanditaires : le Réel 48 pour nous avoir permis de nous essayer professionnellement dans un cadre rassurant et bienveillant. Nous souhaitons remercier tout particulièrement notre tuteur professionnel Olivier Kania de nous avoir ouvert la voie, Manon Pierrel d'avoir eu les mots justes qui nous ont aidé à aboutir, Sandrine Cendrier qui à su en quelques instant nous faire prendre un recul considérable sur notre travail et Marie-Pierre pour sa gentillesse.

Nous remercions également Alain Manuel notre tuteur pour sa bonne humeur, ses blagues légendaires et son soutien sans faille.

Nous remercions énormément les animateurs des TAP du temps qu'ils nous ont accordés sans compter et d'avoir bien voulu nous exposer leurs difficultés.

Nous remercions les futurs formateurs, Muriel Duguet, Julie Lagane de Malézieux et Sandrine Guido pour leur générosité à partager leurs expériences et de nous avoir considéré comme leur pair. Nous leur souhaitons de tout cœur une belle réussite et un épanouissement dans la réalisation de ce projet.

Nous remercions également Maryline Nouchi de la DDCSPP pour son regard institutionnel et stratégique qui nous a permis d'avancer professionnellement.

Nous remercions tout autant toutes l'équipe pédagogiques de SUPAGRO FLORAC de nous avoir ouvert les yeux même si certaines choses ne sont pas facile à regarder.

Pour finir, nous remercions la Lozère pour ses balades dans la neige, ses cours d'eau et ses forêt propices à la décompression.

SOMMAIRE

| | |
|---|----|
| Introduction générale..... | 5 |
| 1Cadre et commande du projet..... | 6 |
| 1.1Présentation des acteurs..... | 6 |
| 1.1.1Notre commanditaire..... | 6 |
| 1.1.2Présentation du cadre de la réforme des rythmes scolaires..... | 7 |
| 1.1.3Présentation des acteurs de cette réforme..... | 7 |
| 1.2Au sujet des temps d'activités périscolaires (TAP)..... | 8 |
| 1.2.1Organisation du temps..... | 8 |
| 1.2.2Organisation des ressources humaines:..... | 9 |
| 1.2.3Des difficultés pour les communes:..... | 9 |
| 1.3Cheminement vers la commande finale..... | 11 |
| 1.3.1La commande initiale..... | 11 |
| 1.3.2 Arbre à Objectif..... | 11 |
| 1.3.3La commande finale..... | 13 |
| 2Méthodologie..... | 14 |
| 2.1Réponse aux objectifs spécifiques : Former les animateurs à L'EEDD et Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP..... | 14 |
| 2.1.1Diagnostic des besoins et envies des animateurs..... | 14 |
| 2.1.2Rappel du cadre et de la commande finale..... | 15 |
| 2.1.3Présentation de la formation..... | 16 |
| 2.1.4Justification de la formation..... | 18 |
| 2.1.5Méthodologie de communication..... | 20 |
| 2.1.6Planning..... | 20 |
| 2.2Réponse aux objectifs spécifiques : Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs - Mettre les acteurs en concertation et Sensibiliser l'ensemble des acteurs..... | 21 |
| 2.2.1Préconisations pour une réponse globale..... | 21 |
| 2.2.2Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs..... | 21 |
| 2.2.3Mettre les acteurs en concertation (élus, animateurs, enseignants, parents)..... | 22 |
| 2.2.4Sensibiliser l'ensemble des acteurs (élus, enseignants...) aux enjeux de l'EEDD..... | 22 |
| 3Analyse..... | 24 |
| 3.1Analyse de notre démarche..... | 24 |
| 3.1.1Notre posture..... | 24 |
| 3.1.2Les méthodes que nous avons choisies..... | 24 |
| 3.2Relation avec les institutions et les formateurs..... | 25 |
| 3.3Enseignements et apports professionnels..... | 26 |
| 3.4Travail de groupe..... | 27 |
| 4Conclusion générale..... | 28 |
| BIBLIOGRAPHIE..... | 29 |
| lexique acronymes..... | 29 |
| Table des figures et tableaux..... | 30 |

Introduction générale

Dans le cadre de la licence professionnelle « coordination de projet en éducation à l'environnement et au développement durable » (CEEDDR), nous sommes amenés à travailler sur un projet tuteuré. Ce travail s'étend sur 4 mois avec environ 18 jours qui lui sont consacrés. Notre groupe de projet tuteuré est composé de 3 personnes, Camille Petitjean, Jérémy Lefèvre et Soline Cabut. Cette unité d'enseignement nous propose d'aborder une réalité professionnelle au travers d'un cas concret sur le terrain. L'objectif étant de répondre à la commande d'un acteur du territoire lozérien.

Nous avons été conventionné pour un projet en lien avec le Réseau d'éducation à l'environnement de Lozère, Le Réel 48. Créé en 2000, il offre un espace commun aux acteurs de terrain, décideurs, financeurs et toutes personnes intéressées par l'EEDD et favorise la mutualisation et les échanges autour des thématiques d'éducation à l'environnement et au développement durable.

Le thème sur lequel nous avons travaillé portait sur le développement de projet d'éducation à l'environnement dans les temps d'activités périscolaires (TAP) en Lozère à travers la formation des animateurs. Obligatoire depuis 2014, la réforme des rythmes scolaires réorganise le temps éducatif des écoles maternelles et primaires publiques françaises. Le temps ainsi dégagé doit permettre aux collectivités territoriales de mettre en place des activités périscolaires.

Pour répondre à cette commande, nous avons eu pour fil conducteur la problématique suivante :

Comment permettre une montée en compétence du personnel des TAP au travers d'un cycle de formation d'éducation à l'environnement et au développement durable ?

Notre dossier s'articule sur quatre parties :

- La première partie exposera le contexte général du projet ainsi que la formulation de la commande et des objectifs qui en découlent.
- La seconde phase présentera la démarche de travail ainsi que les résultats que nous souhaitons obtenir au travers de notre projet et des préconisations.
- La troisième partie amènera l'analyse de notre démarche et le recul sur les différents temps du projet permettant d'en faire émerger les points forts et les points faibles.
- Enfin nous élargirons notre réflexion pour situer notre projet dans le contexte générale de l'éducation en France.

1 Cadre et commande du projet

Afin de situer notre démarche, nous allons, dans cette partie, présenter les acteurs et le contexte dans lequel ils travaillent et la réforme des rythmes scolaire afin d'avoir une vision générale du cadre avec lequel nous avons défini notre problématique de travail.

1.1 Présentation des acteurs

1.1.1 Notre commanditaire



Réel 48

Le Réseau d'éducation à l'environnement de Lozère

5, rue Serpente
48400 Florac

Mail : contact@reel48.org
Téléphone : 04 66 45 17 46

Regroupant aujourd'hui plus de 65 adhérents, le Réel 48 permet l'échange et la mutualisation entre les acteurs de l'EEDD du département de la Lozère.

Les structures adhérentes sont très variées ; associations, administrations d'Etat, collectivités territoriales, personnes morales, organisations professionnelles, établissements scolaires, entreprises, etc. Un grand nombre de fonctions y sont présents tel que des enseignants, des animateurs nature, des responsables de structures, techniciens, etc.

Les milieux et champs professionnels concernent l'environnement, la nature, le patrimoine, la santé, l'éducation populaire et l'agriculture.

Les missions du Réel 48 sont les suivantes:

- Créer des rencontres pour valoriser les compétences et savoir-faire pédagogiques de ses adhérents (rédaction d'un annuaire des acteurs éducatifs)
- Mettre à disposition des ressources en EEDD
- Animer des groupes thématiques : organisation de journées d'échanges et de co-formations
- Coordonner des projets de sensibilisation à l'environnement rassemblant ses adhérents (semaine du goût, fête de l'eau, etc.)
- Renforcer la place et la reconnaissance de l'EEDD et de ses acteurs en Lozère et en Languedoc-Roussillon
- Créer des outils pédagogiques
- Animer la vie associative : circulation de l'information à l'intérieur du réseau et vers l'extérieur afin de favoriser et mieux faire connaître les actions de ses acteurs.
- Accompagner les acteurs de terrain dans la consolidation, le développement et la professionnalisation de leurs projets, à travers notamment des programmes de formation.

Notre projet tuteuré s'inscrit donc dans cette dernière mission : Former les animateurs de TAP à l'EEDD en Lozère.

1.1.2 Présentation du cadre de la réforme des rythmes scolaires

Proposée en 2013 et rendue obligatoire en 2014, la réforme des rythmes scolaires réorganise le temps éducatif des écoles maternelles et primaires publiques françaises.

Auparavant, les jours d'écoles étaient le lundi, le mardi, le jeudi et le vendredi. Désormais, les élèves du primaire vont à l'école soit le mercredi matin, soit le samedi matin. Au lieu d'être regroupées sur une semaine de quatre jours, comme c'était le cas depuis 2008, les 24 heures hebdomadaires d'apprentissage sont étalées sur 4,5 jours, soit 9 demi-journées.

Le ministère de l'éducation annonce que la réforme aura plusieurs buts :

- Mieux respecter le rythme de l'enfant afin de favoriser l'apprentissage des enfants aux heures où les élèves sont les plus concentrés.
- Alléger les journées scolaires en les répartissant mieux sur l'année. La réforme fait passer l'année scolaire de 144 jours de travail (4 journées par semaine) à 180 jours d'école (5 jours par semaine)
- Permettre une meilleure articulation entre temps scolaire et périscolaire.
- Permettre aux enfants d'accéder à des activités sportives, culturelles, artistiques pour développer leur curiosité intellectuelle et renforcer le plaisir d'apprendre et d'être à l'école.

Le temps ainsi dégagé doit permettre aux collectivités territoriales de mettre en place des activités périscolaires. Le temps d'activités périscolaires (TAP) est donc à la charge des municipalités. Elles sont également incitées à initier un « projet éducatif de territoire » (PEDT) avec l'ensemble des acteurs locaux.

Le PEDT (projet éducatif territorial) est un outil pour la mise en œuvre de la réforme. Le PEDT est élaboré à l'initiative de la collectivité territoriale et associe à cette dernière l'ensemble des acteurs intervenant dans le domaine de l'éducation : administrations de l'État concernées (éducation nationale, sports, jeunesse, éducation populaire et vie associative, culture, famille, ville...), associations, institutions culturelles et sportives, etc. Son but est de créer une plus grande continuité éducative entre les projets des écoles et les activités proposées aux élèves en dehors du temps scolaire.

1.1.3 Présentation des acteurs de cette réforme

Plusieurs structures publiques travaillent autour de cette réforme, ce sont des organismes d'état dépendants du ministère de la ville, de la jeunesse et des sports :

- La Direction départementale de la cohésion sociale et de la Protection des Populations (DDCSPP) est l'organisme départemental d'état en charge des actions dans les domaines de la politique sociale, du logement, de la politique de la ville, de la jeunesse (accueils collectifs de mineurs, politiques éducatives territoriales...) des sports, de la vie associative et de la protection des populations.
- La Direction régionale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion sociale (DRDJS). Qui est l'organisme régional chargé de faire appliquer la politique de l'état dans les domaines de l'action sociale, de la jeunesse (hors éducation nationale), du sport et de la vie Associative.

Toutes deux ont pour mission de favoriser la mise en place des PEDT par un appui méthodologique et un examen des PEDT. Ils ont aussi la responsabilité de la vérification normative des locaux d'accueil du périscolaires. D'autres organismes travaillent également en lien avec les TAP.

- La Caisse D'allocation Familiales (CAF) impose les taux d'encadrement et cofinance les TAP
- La Direction Académique des Services de l'Éducation Nationale (DASEN) est l'organisme départemental rattaché au ministère de l'éducation. Elle valide, en lien avec les conseils et directeurs d'école, l'organisation de la semaine scolaire et pilote les projets d'enseignement.
- Des parents d'élèves ou associations sont également associés à la concertation et peuvent intervenir dans le cadre des TAP.
- Les élus municipaux (service scolaire, service petite enfance, service vie associative...) participent également à cette réforme. C'est la municipalité qui pilote concrètement le projet des TAP. Elle définit et finance la mise en œuvre des TAP.
- Les acteurs au cœur du projet sont bien sûr les animateurs de TAP (ATSEM, animateurs, bénévoles...) chargés de proposer des activités/animations/démarches éducatives aux enfants. Les enseignants peuvent participer à l'élaboration d'un projet éducatif en lien avec le périscolaire.

1.2 Au sujet des temps d'activités périscolaires (TAP)

Au delà de la polémique autour de la mise en place de cette réforme, les premiers constats sont plutôt mitigés et dénotent surtout d'une très grande disparité de réponses dans la mise en place des TAP par les communes. Dans la pratique, les écoles n'ont pas toutes la même organisation du rythme scolaire. Les temps d'activités périscolaires prennent donc différentes formes tant au niveau de l'organisation du temps que des intervenants et rend donc difficile la vision globale du bilan de cette réforme.

1.2.1 Organisation du temps

Un des points de blocage de cette réforme est la disparité d'application de la réforme des rythmes scolaires impliquant des différences des formats pour les TAP.

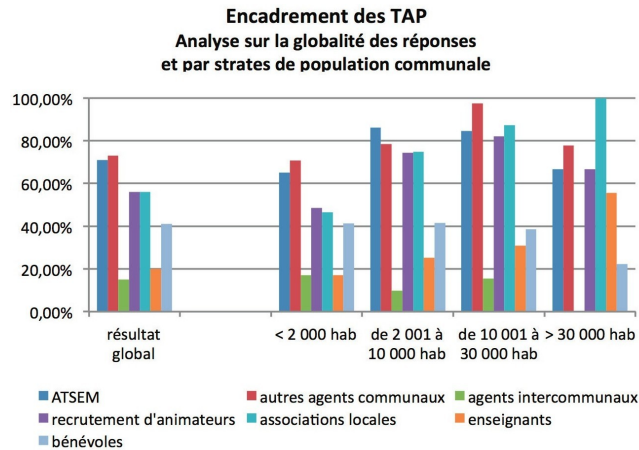
On peut observer trois organisations principales : des séances de trois quarts d'heure, d'une heure et demi ou de trois heures.

D'après l'enquête sur la réforme des rythmes scolaires menée par l'association des maires de France:

« La répartition hebdomadaire des TAP est très diverse selon les communes. Environ 40 % des communes ont choisi de mettre en place des TAP d'une durée de 45 minutes en fin d'après-midi 4 fois par semaine, 10 % choisissant le même rythme, mais en début d'après-midi. 10 % ont opté pour 1h en fin d'après-midi trois fois par semaine. Pour les 40 % restants, les modes d'organisation sont très variés : une heure quatre fois par semaine, deux fois une heure et deux fois une demi-heure, trois fois 30 minutes et une fois une heure et demie. »

1.2.2 Organisation des ressources humaines:

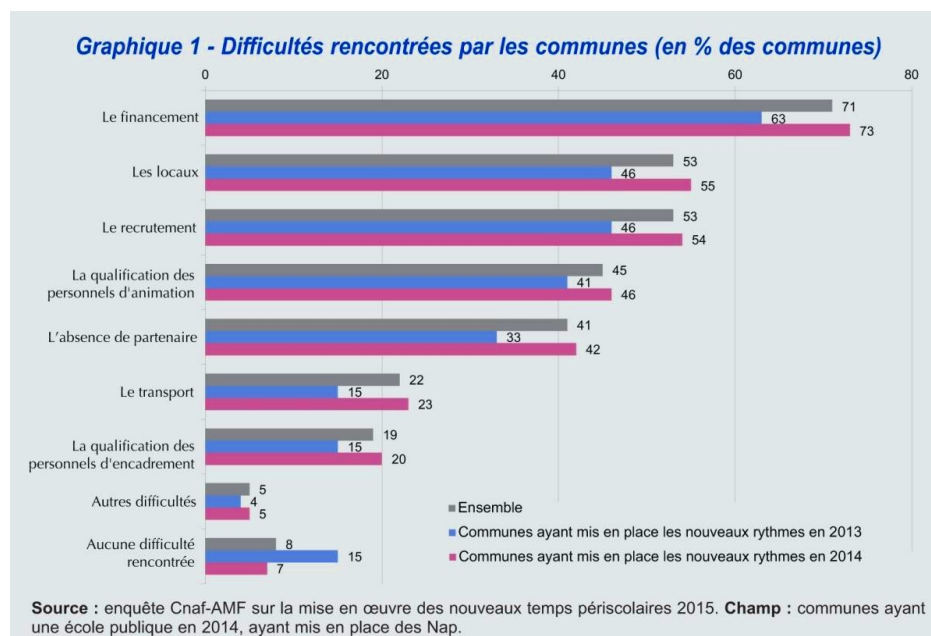
A l'instar des organisations temporelles, la gestion du personnel a posé de nombreuses difficultés pour une majorité de communes et a amené une grande diversité d'intervenants dans les TAP. D'après l'enquête sur la réforme des rythmes scolaires menée par l'association des maires de France:



Si les intervenants sont très hétéroclites (les ATSEM représentent tout de même 70% du personnel), les activités mises en place le sont tout autant dans leur contenu.

1.2.3 Des difficultés pour les communes:

D'après l'enquête sur la réforme des rythmes scolaires menée par l'association des maire de France:



La connaissance du cadre national nous a permis de mieux comprendre les enjeux de commande initiale fourni par le REEL 48. Comme nous le montrerons dans la suite du dossier, nous avons reformulé la commande initiale du REEL 48 afin d'essayer qu'elle corresponde au mieux à la réalité de terrain.

1.3 Cheminement vers la commande finale

1.3.1 La commande initiale

L'objectif principal du REEL 48 portait sur la volonté de « **Développer les projets d'éducation à l'environnement et au développement durable dans les TAP** ». Pour atteindre cet objectif le REEL48 avait imaginé un cadre précis, la coordination et l'animation d'un dispositif départemental d'accompagnement des TAP (comprenant une formation d'animateurs, la diffusion de malettes pédagogiques, et l'accompagnement d'écoles). (*En annexe : Proposition de projet tuteuré*)

Nos missions concernaient deux aspects :

- Identifier les freins et les leviers des ATSEM pour mettre en place des projets d'EEDD dans les écoles.
- Structurer et « mettre en forme » le projet d'accompagnement des écoles (contenu de la formation des ATSEM, constitution de malettes pédagogiques pour les ATSEM, créer du lien entre ATSEM et Animateurs en EEDD).

La journée d'échange sur les temps d'activités périscolaires entre les réseaux d'EEDD et les services de l'Etat du département de la Lozère (27 juin 2014) (*En annexe : L'Éducation à l'Environnement et au Développement Durable dans les Temps Périscolaires*) a été le début d'une réflexion autour de la place de l'EEDD dans ceux-ci. C'est le partenariat entre la DDCSPP et le Réel 48 qui a impulsé la dynamique du développement de l'EEDD dans les TAP avec la volonté de créer une formation adaptée.

Les objectifs de notre projet tuteuré reposent donc notamment sur deux objectifs distincts portés par la DDCSPP et le Réel 48. Nous avons donc pris contact avec Maryline Nouchi (Déléguee départementale à la vie associative à la DDCSPP) qui nous a fait part des objectifs à viser à travers cette formation. Suite à un état des lieux auprès des animateurs TAP sur le département de la Lozère, la volonté de la DDCSPP est de développer l'EEDD dans ceux-ci afin de permettre une montée en compétence des animateurs.

Comme nous le montrerons dans la deuxième partie, nous avons choisi d'ajouter également des objectifs permettant de répondre aux difficultés des principaux intéressés à savoir les animateurs de TAP.

1.3.2 Arbre à Objectif

En nous appuyant sur les différents objectifs recueilli auprès des acteurs, nous avons choisi de présenter un arbre avec des objectifs plus large que la demande initial du REEL 48 car il nous semble que pour avoir une impacte importante, la formation devra s'accompagner de différentes actions. Ce sont les objectifs spécifiques qui seront définies par la suite dans notre dossier.

Arbre à Objectif

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Objectif spécifique: Former les animateurs à L'EEDD | Objectif spécifique: Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP | Objectif spécifique: Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs | Objectif spécifique: Mettre les acteurs en concertation (élus, animateurs, enseignants, parents) | Objectif spécifique: Sensibiliser l'ensemble des acteurs (élus, enseignants...) aux enjeux de l'EEDD |
|---|---|---|--|--|

Objectif général: Sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement vers un développement durable à travers les Temps d'Activités Périscolaires

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Résultats attendus: - Montée en compétence des animateurs - Multiplier les animations d'EEDD dans les TAP - Augmenter le nombre d'enfants sensibilisés à l'environnement et au DD | Résultats attendus: - Faciliter la tâche des animateurs de TAP - Améliorer le respect du rythme de l'enfant - Améliorer la qualité des animations | Résultats attendus: - Diversifier les compétences des animateurs - Pérenniser les animations en EEDD dans les TAP - Favoriser l'échange d'outils entre pairs en EEDD. - Créer une dynamique autour de l'EEDD dans les TAP | Résultats attendus: - Améliorer le cadre des TAP pour les animateurs - Améliorer le respect du rythme de l'enfant - Créer un dialogue entre les acteurs pour favoriser la cohérence pédagogique des TAP | Résultats attendus: - Faire en sorte que les acteurs aient une ligne directrice commune - Pérenniser l'EEDD dans le temps |
|---|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Activités envisageables: - Sensibiliser les animateurs aux enjeux de l'EEDD - Cycle de formation à l'EEDD progressif permettant une autonomisation des animateurs | Activités envisageables: - Cycle de formation axé sur une réponse aux difficultés des animateurs - Cycle de formation prenant en compte le rythme de l'enfant | Activités envisageables: - Créer une plateforme collaborative pour partager les ressources. - Former les animateurs à l'utilisation de cette plateforme. | Activités envisageables: - Faire un COPIL sur les TAP réunissant tous les acteurs - Favoriser la considération de chacun des acteurs dans le but d'améliorer la prise en compte des besoins de l'enfant | Activités envisageables: - S'appuyer sur la politique départementale pour sensibiliser les élus - Faire un COPIL pour faire émerger un "vocabulaire" commun de l'EEDD |
|--|--|---|--|--|

1.3.3 La commande finale.

Partant de notre constat sur les TAP au niveau national et la situation en Lozère, (voir la partie sur le diagnostic) nous avons imaginé un objectif général qui se veut le plus englobant possible en terme de difficultés rencontrées. L'objectif général étant de sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement et au développement durable à travers les Temps d'Activités Périscolaires, nous ne pouvions y répondre totalement au travers de ce projet tuteuré. En effet l'action qu'il était convenu d'envisager concrètement dans le cadre de notre projet tuteuré portait sur l'ingénierie d'un cycle de formations..

C'est pourquoi, afin de répondre au mieux aux objectifs globaux, nous allons montrer comment nous avons, en lien avec le REEL 48, établi un formation qui se veut être une réponse à deux de nos objectifs spécifiques: *Former les animateurs à L'EEDD et Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP.*

Ce qui nous a conduit à notre commande finale:

**Concevoir un cycle de formations d'éducation à l'environnement
et au développement durable qui permettrait une montée
en compétence du personnel des temps d'activités périscolaires.**

Mais nous proposeront également, dans notre deuxième partie de dossier, des éléments de réponse aux trois problématiques spécifiques qui ne seront pas abordées par la formation: *Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs - Mettre les acteurs en concertation et Sensibiliser l'ensemble des acteurs.*

2 Méthodologie

Dans cette partie, nous allons expliquer les méthodologies que nous avons mises en place pour répondre à notre commande finale. Pour commencer nous allons présenter le diagnostic que nous avons réalisé sur les TAP de Lozère, nous allons ensuite présenter notre réponse à la demande de formation et les outils qui nous ont aidés dans cette démarche. Enfin, nous allons présenter la proposition que nous faisons au REEL 48 pour répondre à la problématique globale.

2.1 Réponse aux objectifs spécifiques : Former les animateurs à L'EEDD et Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP.

2.1.1 Diagnostic des besoins et envies des animateurs.

Afin d'avoir une vue d'ensemble des objectifs des différents acteurs des TAP et à la demande du REEL 48 nous avons réalisé un état des lieux des besoins, des envies et des demandes des animateurs de TAP. Nous avons donc rencontré différents acteurs (nous présentons la diversité des acteurs rencontrés à travers le planning global de notre travail un peu plus loin) et lu des dossiers qui traitent des difficultés rencontrées pendant les TAP, en voici la synthèse :

- Manque de formation pour les ATSEM .
- Manque d'outils adaptés aux TAP pour les animateurs en général .
- Peu de temps de préparation .
- Problème des ATSEM à être reconnues comme animatrices .
- Problème de communication entre élus/parents/enseignants/animateurs .
- Locaux inadaptés .
- Non respect du rythme de l'enfant (fatigue, désintérêt des enfants pour les activités) .
- Durée des activités contraignantes .
- Réforme trop vague (nouveau, pas de formation du personnel en amont, la réforme ne donne que des indications sur l'organisation temporelle, l'état n'accompagne pas la mise en place ni n'indique les moyens à mettre en oeuvre) .
- Demandes "éducatives" différentes de la part des parents, des enseignants, des mairies.
- Malaise des animateurs (vis à vis des prescriptions) .
- Les animations doivent pouvoir être adaptées aux différentes tranches d'âge .
- Les enfants peuvent être nombreux (jusqu'à 18 pour un animateur) .
- Les enfants ne sont pas forcément inscrits tous les jours (les programmes dans la continuité sont difficile à mettre en oeuvre) .
- Manque de matériel pédagogique .
- Peu de portée pédagogique des animations .
- Peu de sensibilisation à l'environnement .
- Peu ou pas de "lisibilité" de la part des parents sur ce que sont les TAP .
- Pas d'outils d'échange adaptés aux animateurs EEDD dans les TAP de Lozère .

Plusieurs ATSEM nous ont également signalés la difficulté à être reconnue comme animatrice. En effet, elles changent de missions et de statut sans changer de lieu de travail. Nous pensons qu'il est important de les nommer animatrices/animateurs pour ne pas les discriminer et ne pas confondre un "statut" social supposé et un fonction exercée. Pour être en cohérence avec cela, dans de notre dossier nous regroupons tous les intervenants des TAP sous la dénominations "animateurs".

Les animateurs rencontrent des difficultés pour exercer les fonctions qui proviennent du cadre. Par exemple, la communication entre les différents acteurs des TAP (élus, enseignants, parents, animateurs) leur semble parfois compliquée. La mise en place des TAP par les mairies sur des temps qui ne vont pas dans le sens du respect des rythmes de l'enfant est également une contrainte rencontrée.

Il y a néanmoins des difficultés dû au cadre des TAP qui peuvent être atténuées par une formation adaptée (formation pour connaître les particularités de chaque tranche d'âge, formation pour s'adapter aux contraintes d'un temps court...). Nous parlerons de ces difficultés dans les termes de « difficultés inhérentes » pour la suite du dossier. Toutefois, ces difficultés sont souvent plus « subies » par les animateurs qu'émanant d'eux.

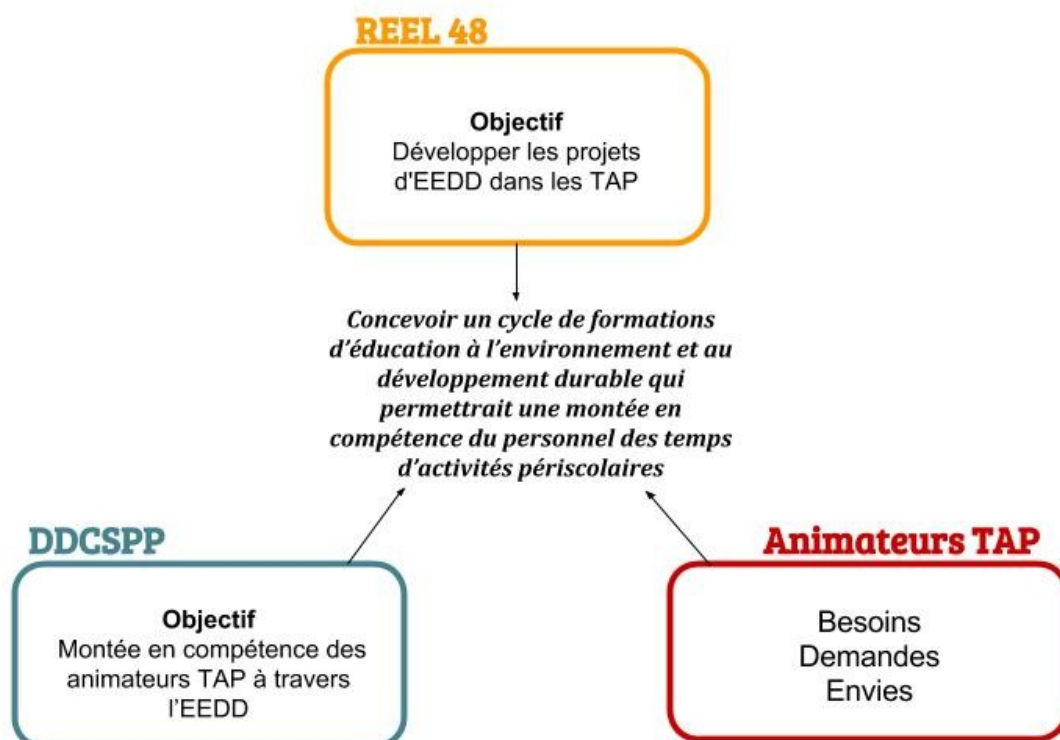
Il y a donc des difficultés inhérentes aux animateurs, c'est à dire sur lesquelles ils peuvent avoir une influence, comme par exemple leur manque de formation autour des contraintes des TAP ou le manque de matériels pédagogiques.

Le fait de prendre conscience de ces deux types de difficultés nous a permis de comprendre ce sur quoi nous pourrions agir avec une formation et ce qui nécessiterait un autre type d'action.

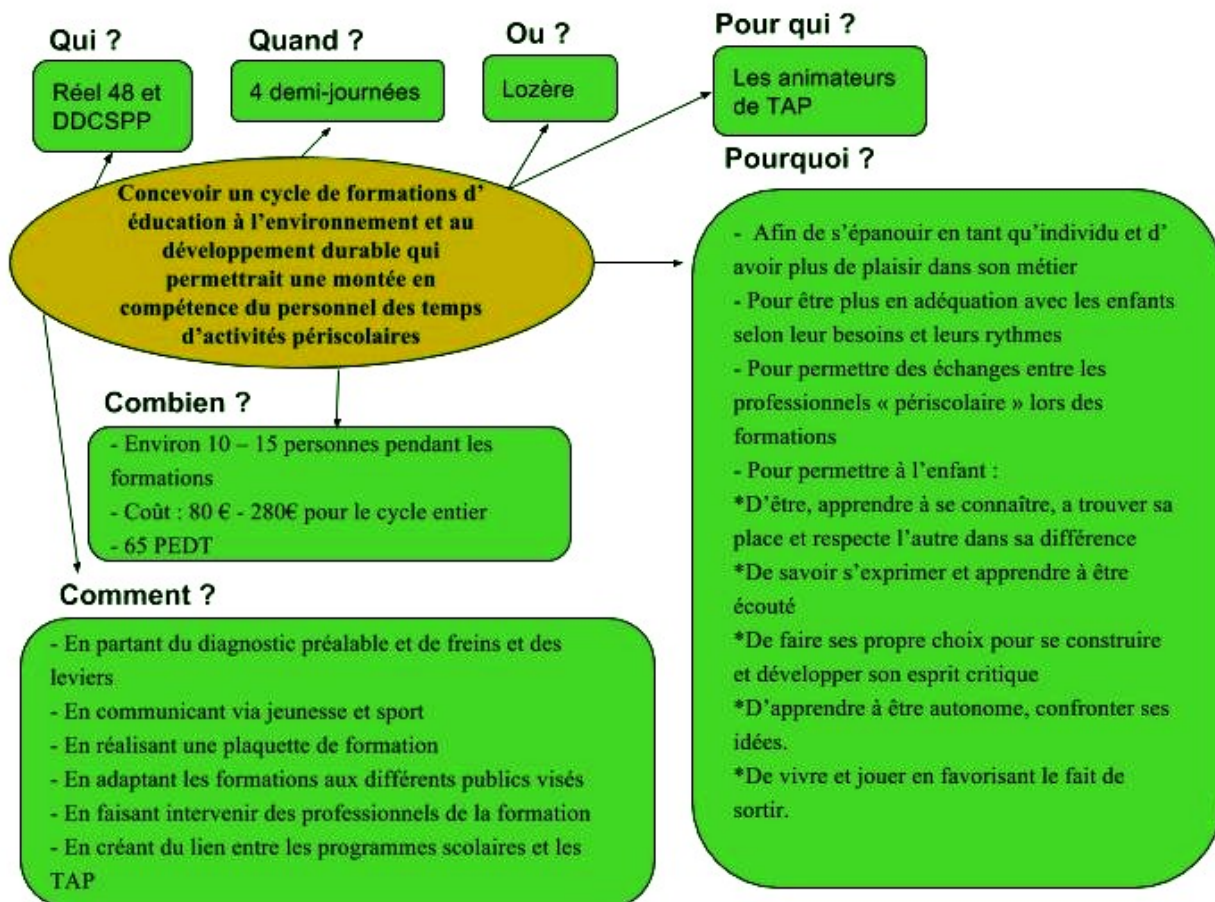
2.1.2 Rappel du cadre et de la commande finale

Suite à ce diagnostic nous avons eu une vision plus globale sur notre sujet. C'est ce qui nous a permis de redéfinir notre commande pour proposer une commande finale au REEL 48.

Nous avons essayé de schématiser notre problématique en prenant en compte les différents enjeux que nous ont communiqués les acteurs des TAP :



Afin de réaliser l'ingénierie de la formation, nous avons commencé par établir un QQQQCPC afin d'avoir une vision synthétique sur les réponses auxquelles devait répondre la formation.



Nous allons maintenant présenter le contenu de formation co-créé avec le Réel 48 et les futurs professionnels de l'EEDD qui dispenseront cette formation. Puis nous expliquerons en quoi elle peut répondre à notre problématique.

Étant donné le fait que nous n'allons pas nous même dispenser la formation, la justification de la formation sera plutôt à prendre comme une recommandation rappelant les principales idées qui ont guidées nos choix au moment de la co-création.

2.1.3 Présentation de la formation

(En annexe : contenu détaillé de formation)

Formations Animation des TAP 2016

Mettre en place un projet EEDD dans le cadre des activités périscolaires

Animateurs, ATSEM, bénévoles et toute personne intéressée par l'EEDD, intervenants au sein des Temps d'Activités Périscolaires (TAP)

Cycle de 4 demi journées et formule d'accompagnement individualisé proposés par le Réel 48 en partenariat avec la Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations de Lozère

L'éducation à l'environnement vers un développement durable (EEDD) émane de la volonté de recréer les liens entre les individus et leur environnement (naturel, social, culturel). Animer des activités périscolaires en EEDD, c'est à la fois vouloir faire ressentir, faire comprendre et faire connaître l'environnement à un groupe d'enfants et être en capacité de concevoir et conduire des animations dans un temps imparti.

1 Connaître les enjeux de l'EEDD pour intervenir en temps périscolaires

1

le
Mercredi
27/04
14h - 18h

- > Comprendre les valeurs et les finalités de l'EEDD,
- > Découvrir les postures d'animateur EEDD dans le cadre des TAP,
- > Prendre en main des outils d'animation en EEDD adaptés aux besoins des enfants,
- > Apprendre à concevoir et à conduire une animation EEDD à travers des jeux et jouets de nature.

2 Apprendre à utiliser son environnement (cour d'école/nature) comme support pour animer ses séances en temps périscolaires

2

le
Mercredi
11/05
14h - 18h

- > Savoir mettre en place des approches pédagogiques permettant de rendre l'enfant acteur dans la découverte de son environnement,
- > Pouvoir mettre en pratique des séances de découverte de son environnement en prenant en compte le cadre des TAP,
- > Identifier le réseau, les ressources et les supports pédagogiques disponibles en EEDD sur son territoire.

3 Savoir sensibiliser les enfants aux thèmes du développement durable pendant les animations périscolaires

3

le
Mercredi
01/06
14h - 18h

- > Découvrir les grandes thématiques du développement durable (jardin, solidarité, eau, éco-citoyenneté),
- > Prendre en main et approfondir une thématique de l'EEDD, pour construire ses animations,
- > Se constituer un panel d'outils pédagogiques sur une des thématiques du développement durable.

4 Elaborer un projet sur mesure d'EEDD en temps périscolaires

4

le
Mercredi
15/06
14h - 18h

- > Connaître les étapes d'élaboration d'un projet d'EEDD dans le cadre des TAP,
- > Devenir autonome pour réaliser un projet nature sur mesure dans le cadre des TAP (coin nature, jardin pédagogique, hôtel à insectes, compost, tri des déchets...),
- > S'approprier les outils pédagogiques nécessaires pour animer un projet nature.

Intervenant(e)s potentiel(Le)s :
Muriel Duguet (animatrice naturaliste et formatrice), Julie Lagane de Malézieux (directrice et formatrice), Sandrine Guido (directrice et formatrice).

Accompagnement individualisé de vos TAP pour la mise en place d'un projet de "coin nature"

Faire le lien entre extra-scolaire et programme scolaire, bénéficier d'un support d'animation tout au long de l'année, sensibiliser les enfants en partant d'expérimentations concrètes.

Tarif et organisation :
Nous contacter !

Partir de vos envies de projet nature et vous accompagner dans sa mise en oeuvre

Le Réel 48

Organisme formateur enregistré sous le n°91 4800297 48



* Informations pratiques :
tarifs, modalités de prise en charge et détails logistiques, nous contacter :
Tel : 04 66 45 17 46
Mèl : contact@reel48.org

Apprenez à construire une session d'animations en lien avec l'Education à l'Environnement.

Chaque formation est basée sur :
- les échanges entre pairs,
- la manipulation d'outils pédagogiques,
- la découverte de techniques d'animation et de jeux.



>>> Renseignements & Inscriptions :

Les séquences de formations peuvent être suivies séparément (inscription à la séance), néanmoins les contenus sont progressifs afin de permettre à tous de devenir autonome pour animer des séances d'EEDD dans les TAP.

Tarif à la séance : 80€
Tarif préférentiel pour le cycle complet (4 séances) : 280 €

Nous nous réservons la possibilité de modifier le lieu et les dates de formation en fonction des inscriptions.



2.1.4 Justification de la formation

Nous avons construit cette formation avec le souci de répondre aux besoins et demandes de chacun des acteurs ; Réel 48, DDCSPP et animateurs TAP.

Dans un premier temps il semblait nécessaire de construire cette formation selon un principe évolutif et ainsi permettre une montée en compétence progressive. La formation est composée de 4 séances (demi-journée) et d'un suivi personnalisé de type parrainage. La formation commence par introduire les bases de l'EEDD et évolue jusqu'à la mise en place d'un projet EEDD dans son école (parrainage). Les animateurs TAP ayant des profils différents (ATSEM, animateur, bénévole, etc), cette forme permettra à chaque animateur de s'inscrire à la formation qui lui convient selon ses besoins et ses envies.

La formation, visant tous les animateurs TAP du département de la Lozère, devra avoir lieu au plus proche des inscrits. Le lieu de la formation sera fixé lors de l'inscription de tous les participants afin de limiter la longueur des trajets de chacun.

Concernant les dates de formations, nous avons questionnés les animateurs TAP afin de retenir les jours auxquels ils étaient le plus disponibles. Nous avons alors fixé la date correspondant le mieux aux disponibilités des animateurs TAP, le mercredi après-midi qui semblait être le jour le plus adapté.

L'objectif étant de former les animateurs à l'EEDD et leur permettre de découvrir des solutions adaptées aux difficultés inhérentes aux TAP, nous souhaitons favoriser la participation des animateurs à toutes les formations. Ainsi un tarif préférentiel pour le cycle complet a été proposé.

Enfin pour chacune des formations nous avons favorisé les échanges de pratiques afin de tisser du lien entre les acteurs des TAP et mutualiser leurs compétences. Ainsi, tout le monde peut faire part de ses difficultés et freins rencontrés lors des temps périscolaires. La discussion permettra certainement de trouver des réponses auprès des expériences des autres.

FORMATION 1

La thématique choisie pour cette formation s'axe autour des jeux et jouets de nature. Cette approche, relativement facile à mettre en place pour les animateurs, est particulièrement adaptée aux formats de 45 minutes.

Nous avons voulu commencer par une formation qui apporte les bases aux personnes les moins érudits dans le domaine de l'éducation à l'environnement. Nous avons donc décidé de proposer une première partie qui présente les enjeux de l'EEDD, afin d'établir un vocabulaire commun entre les participants.

Une des difficultés des temps périscolaires est la diversité des âges car toutes les classes sont mélangées. Pour faciliter le travail des animateurs, nous avons imaginé un apport sur les besoins de l'enfant et son développement.

En discutant avec les futures formatrices, nous avons également réalisé qu'une des contraintes est de préparer des séquences d'animation. Nous proposons donc un temps pour apprendre à élaborer des fiches d'activités.

FORMATION 2

Cette formation est axée sur le fait de faire sortir l'enfant à la découverte de son environnement. Cela répond à plusieurs difficultés rencontrées par les animateurs: en sortant, on utilise l'environnement pour palier au manque de matériel pédagogique et on propose une activité dans laquelle l'enfant est acteur afin de coller "à son rythme".

En travaillant sur les TAP, nous nous sommes rendu compte qu'il n'est pas aisé de comprendre la réglementation qui en découle. Un petit rappel sera donc fait pour éclaircir le cadre.

Un point sera également fait sur les différentes approches pédagogiques, notamment autour de la découverte de l'environnement. Ces approches seront mises en pratique en prenant compte des contraintes des TAP. Les participants apprendront aussi à se servir de réseaux comme le Réel pour concevoir des animations nature et utiliser leurs ressources.

FORMATION 3

Dans cette formation, nous avons souhaité approfondir les connaissances des participants autour du développement durable. Pour ce faire, nous avons choisi les thématiques, en fonction des sensibilités des futurs formateurs. (jardin, solidarité, eau, éco-citoyenneté)

Ainsi, chacun pourra se constituer un panel d'outils pédagogiques autour du développement durable. Nous pensons qu'en se focalisant sur ces thématiques, les participants seront plus à l'aise pour proposer des animations avec les enfants. D'ailleurs, des outils concrets seront présentés par les formateurs, en lien avec les ressources du Réel. Cela permettra notamment aux animateurs de mettre en place des cycles de sept semaines (entre deux vacances) dans leur TAP.

Comme pour la formation précédente, un temps sera pris pour échanger sur les pratiques et expériences passées.

FORMATION 4

La finalité de cette formation était pour nous d'offrir aux participants la possibilité de mener un projet au sein de leur école. Toujours basée sur un échange de pratiques, cette formation se veut être un lien avec l'après formation. Nous avons souhaité proposer à chacun de s'investir concrètement dans un projet d'EEDD en fonction des nécessités de leur école et des envies des animateurs. Désireux de rendre acteurs les participants, nous nous sommes basés sur la pédagogie de projet. Un accompagnement individualisé permettra aux animateurs de développer les apports acquis lors de la formation, tout en étant suivi par des professionnels expérimentés. Cette concrétisation est, pour nous, un indice objectivement vérifiable de la réussite de notre programme de formation.

Pour étoffer l'apport des 4 séances de formation, nous avons réalisé des livrets d'activités adaptés au TAP. Ces livrets offrent un éventail de ressources et seront distribués aux participants de la formation. (En annexe : livrets de formation). Ils se veulent construits en appui aux futurs formateurs.

Afin d'être le plus complet dans notre démarche, nous proposons une façon de faire le bilan de cette formation sous forme d'indicateurs objectivement vérifiables quantitatifs et qualitatifs. Ces critères ne sont pas exhaustifs mais nous paraissent être simples à mettre en place et donc adaptés à la réalité de terrain.

| Objectifs spécifiques | Indicateurs objectivement vérifiables | Sources de vérification |
|--|--|--|
| Former les animateurs à l'EEDD | <ul style="list-style-type: none"> - Montée en compétence des animateurs - Multiplier les animations d'EEDD dans les TAP | <p>Mise en place d'une auto-évaluation à la fin de chaque séance de formation.</p> <p>Nombre de personnes inscrites à la formation</p> <p>Création d'un livret avec des propositions d'animations réalisables dans les TAP</p> |
| Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP | - Faciliter la tâche des animateurs de TAP | Évaluation de la formation à la fin de chaque séance en prenant en compte les apports de la formation pour la mise en place d'une activité dans les TAP |

2.1.5 Méthodologie de communication

Dans notre projet, nous avons à communiquer avec un maximum d'acteurs des TAP, ce qui n'est en soit, pas une mince affaire au vue de la diversité de ces acteurs. Afin de réussir à entrer en contact avec des animateurs de TAP, nous nous sommes grandement appuyés sur le réseau du REEL 48. Cela nous a permis d'avoir une communication simplifiée avec les personnes puisque connaissant le REEL 48, elles pouvaient situer le cadre dans lequel nous les interrogeons.

Nous avons co-construit le projet de formation avec des professionnels de l'EEDD (Muriel Duguet, Julie Lagane de Malézieux, Olivier Kania, Manon Pierrel et Sandrine Guido). C'est nous qui avons à faire le compte rendu de la réunion de création de formation. Pour cela, nous avons choisi de diffuser par mail un Google Doc sur lequel les participants pouvaient mettre leur annotations. Cela a grandement simplifié le travail collaboratif puisque tous ont pu mettre leurs remarques concernant notre reformulation de la réunion afin d'atteindre une version stabilisée convenant à tous.

2.1.6 Planning

Afin de situer nos actions dans le temps, voici le planning détaillé de nos actions. Il s'agit plus d'un constat que d'une planification puisque, comme nous l'analyserons dans la troisième partie, nous avons eu des contraintes qui ont remis en cause la planification de notre travail.

| Actions | Avec qui ? | Novembre | | | | | Décembre | | | | Février | | | | | |
|---|--|----------|---|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|
| | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 23 | 14 | 15 | 16 | 17 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| Proposition de formation | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rédaction d'une proposition | Réel | | | | | | | | | | | | | | | |
| Envoi du programme aux partenaires | Foyer rural Florac, Alepe, Réel, En chemin | | | | | | | | | | | | | | | |
| Points avec le Réel | Réel | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mise en page du programme | Réel | | | | | | | | | | | | | | | |
| Envoi du contenu détaillé de la formation à la DDCSPP et aux financeurs | Réel, DDCSPP, OPCA | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rencontres/ Appels téléphoniques | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Spécialistes des TAP | Sandrine Guido, Julie Rubiella | | | | | | | | | | | | | | | |
| DDCSPP de Lozère | Marylin Nouchi | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mairie | F Rouveyrol, maire Barre des Cevennes | | | | | | | | | | | | | | | |
| Coordinateur | M Lebars, coordinateur PEDT Mende | | | | | | | | | | | | | | | |
| Centre d'accueil PEDT | Centre Ventouzet | | | | | | | | | | | | | | | |
| Foyer rural | Les petits cailloux | | | | | | | | | | | | | | | |
| ATSEM | Agents de Bédouès | | | | | | | | | | | | | | | |
| Réunions | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Décision des grandes lignes de la formation | Foyer rural Florac, Alepe, Réel | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mise au point avec les futurs formateurs | Foyer rural Florac, Alepe, Réel | | | | | | | | | | | | | | | |

2.2 Réponse aux objectifs spécifiques : Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs - Mettre les acteurs en concertation et Sensibiliser l'ensemble des acteurs

2.2.1 Préconisations pour une réponse globale

Au cours de notre démarche nous avons, en prenant compte des contraintes inhérentes au cadre de notre projet, essayé d'apporter une réponse aux problèmes rencontrés par les animateurs de TAP (se répercutant forcément sur les enfants). Nous avons donc orienté la formation (comme nous l'avons montré ci-dessus) afin qu'elle réponde à la problématique suivante: Comment l'EEDD peut faire monter les animateurs de TAP en compétences tout en essayant d'apporter des réponses aux problèmes qu'ils rencontrent ?

C'est à dire, répondre aux objectifs spécifiques:

Former les animateurs à L'EEDD

Utiliser l'EEDD comme outil pour répondre aux difficultés inhérentes des animateurs de TAP

Il reste donc, pour répondre à la problématique globale, à proposer une réponse possible aux trois objectifs spécifiques restants:

Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs

Mettre les acteurs en concertation (élus, animateurs, enseignants, parents)

Sensibiliser l'ensemble des acteurs (élus, enseignants...) aux enjeux de l'EEDD

2.2.2 Favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs.

Dans la continuité de notre démarche et pour répondre à notre objectif global, nous avons vu l'importance de favoriser la mutualisation d'outils adaptés aux TAP entre animateurs. En effet, le manque d'échange entre pairs a été cité comme un des points importants à améliorer par les animateurs TAP. La formation que nous avons proposée répond en partie au manque d'outils adaptés au TAP et à la volonté des échanges entre pairs. Il nous paraît pertinent de continuer dans cette dynamique en favorisant des échanges entre les animateurs sur le département afin de valoriser les outils déjà existants et expérimentés dans les TAP. Pour pérenniser ces échanges, la volonté était de proposer un outil simple d'utilisation et accessible à tous.

Pour ce faire nous proposons au Réel 48 de mettre à disposition des animateurs TAP deux outils collaboratifs :

Une **Drop Box** et un **Groupe Facebook** "Les TAP et les enfants d'abord".

Drop Box : Permet à chacun d'y déposer des fiches d'activités accessibles à tous

Groupe Facebook : Permet de commenter les animations, de questionner, d'échanger des idées, des projets, et suivre une actualité sur un territoire plus large.

Nous préconisons au Réel 48 de mettre en place ces outils avant même le début du cycle de formation afin d'être sûr de pérenniser et compléter la démarche de formation. Pour multiplier les acteurs engagés et faciliter la prise en main des outils nous proposons d'intégrer une mini-formation au sein du COPIL (voir ci-dessous). Le Réel 48 présenterait ces deux outils en expliquant la manière dont ils fonctionnent et l'intérêt de ceux-ci.

2.2.3 Mettre les acteurs en concertation (élus, animateurs, enseignants, parents).

Afin de répondre à l'objectif spécifique suivant : Mettre les acteurs en concertation, nous souhaitons **valoriser les échanges lors d'un COPIL**. Un des écueils dont on nous a fait part concerne les incompréhensions et les échanges trop peu présents entre les personnes concernées par les TAP (enseignants, parents, animateurs, élus). La diversité des interlocuteurs (enseignants, parents, élus) ne facilite pas la clarté de la tâche que les animateurs doivent effectuer. Les exigences concernant les TAP varient en fonction des personnes, ce qui rend complexe la mission de l'animateur. Permettre à chacun d'exprimer ses besoins nous semble nécessaire mais nécessite un cadre qui favorise la bienveillance. Pour cela nous suggérons au Réel 48 la mise en place d'un COPIL spécifique à l'EEDD dans les TAP. Ce COPIL viendrait appuyer la dynamique de territoire déjà mise en place, notamment au travers le réseaux EEDD. Favoriser les échanges valoriserait la considération de chacun des acteurs et permettrait une optimisation des actions EEDD dans le but de sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement et au développement durable à travers les Temps d'Activités périscolaires.

Dans le COPIL, prévoir un temps d'Intervention et de témoignages par un représentant volontaire des différents acteurs (DDCSPP, associations des parents d'élève, Réel, Association des maires de France et animateurs) avec le souci de répondre aux questions suivantes :

- Comment faciliter la mission confiée aux animateurs ?
 - Comment améliorer le respect du rythme de l'enfant ?
 - Comment créer un dialogue entre les acteurs pour favoriser la cohérence pédagogique des TAP ?
-

2.2.4 Sensibiliser l'ensemble des acteurs (élus, enseignants...) aux enjeux de l'EEDD.

Nous pensons qu'il est essentiel d'impliquer tous les acteurs des temps d'activités périscolaires sur les questions de l'EEDD. En effet, cela favoriserait l'impact de l'action des animateurs par un appui des autres membres de la communauté éducative. Nous pensons qu'il serait important de faire émerger une ligne directrice commune en EEDD qui faciliterait le travail des animateurs et serait un moyen de pérenniser leur démarche dans les TAP.

Nous pensons que, non seulement les animateurs, mais également les élus auront un bénéfice à avoir un vocabulaire commun et à travailler ensemble.

En effet, cela nous a été présenté pendant notre visite au conseil départemental et cela est rappelé sur leur site internet : **L'environnement et tous les sujets qui s'y rapportent (l'air, l'eau, les déchets, les énergies renouvelables, les milieux naturels) sont une des priorités du Conseil départemental de la Lozère.**

Le département impulse une politique en faveur de l'environnement qui doit être reprise par les politiques municipales pour être en cohérence à l'échelle du territoire. L'action éducative, notamment à travers les TAP est une des réponses possibles à cette cohérence territoriale.

Nous préconisons donc au Réel 48 une action qui pourra prendre la forme d'un Copil pour mettre en concertation les différents acteurs des TAP autour des questions d'environnement et de développement durable.

Au cours du COPIL, il s'agira de créer un vocabulaire commun en proposant par exemple un Word Café en plusieurs temps:

- Recueil des thématiques EEDD selon les participants

- Répartition par thématique, puis discussion avec un rapporteur sur la thématique :

En quoi la thématique est importante pour le territoire? Y a-t-il des actions sur le territoire entrant dans la thématique que l'on pourrait présenter aux enfants? Quels sont les enjeux de la thématique sur le territoire auxquels sensibiliser les enfants?

Ces propositions ne sont bien sûr pas la solution unique, ni même une réponse exhaustive aux problématiques des TAP. Il s'agit d'une réponse forcément orientée par notre constat, les personnes que nous avons rencontrées, les connaissances que nous avons acquises au cours de la licence et notre propre sensibilité. Pour faire ressortir cela, nous allons dans la troisième partie prendre du recul sur notre travail et nos postures.

3 Analyse

Dans cette troisième partie, nous allons essayer de prendre du recul afin d'avoir un regard critique sur notre projet, nous allons dans un premier temps présenter les freins et les leviers qui ont orientés nos postures et infléchis nos choix. Nous allons ensuite essayer de dégager ce que cela nous a appris afin d'en tirer des enseignements pour la suite de notre vie professionnelle. Enfin nous analyserons notre travail en équipe pour essayer de progresser professionnellement, mais également personnellement.

3.1 Analyse de notre démarche

3.1.1 Notre posture

D'une manière générale, nous n'avons pas été des coordinateurs moteurs lors de ce projet car nos partenaires étaient déjà des experts dans l'ingénierie de formation et la coordination de projets en EEDD. Toutefois, notre posture a permis d'apporter un regard extérieur.

Avec le recul, nous réalisons que notre posture a évolué au fur et à mesure de l'avancée du projet. Dans un premier temps, la réflexion autour des missions et des objectifs demandés par le Réel nous conduit à avoir une posture d'investigation, d'être à l'écoute.

La rédaction du premier plan de la formation nous a rendu pleinement acteurs du projet. Nous avons presque une posture de guide. Cependant, la démarche dans laquelle nous nous sommes retrouvée étant celle de l'accompagnement, nous avons certainement pu faire évoluer les réflexions et les démarches de la mise en place de la formation au travers de notre regard extérieur. Pour nous, ce projet a été facilité par la concordance que nous avons avec les différents acteurs. Quasiment tous travaillent autour de l'EEDD. Nous avons donc le même langage, la même connaissance des enjeux, etc.

Nous avons pu nous imprégner facilement de la thématique du projet grâce aux nombreux rapports sur les TAP réalisés par les maires de France, par la CAF... Des actions similaires qui ont été mises en place nous ont inspirées pour l'ingénierie de formation.

Le réseau du Réel nous a permis d'être entouré par les personnes concernées et impliquées dans les TAP. Nous avons d'ailleurs eu plusieurs temps de réflexion avec des animatrices par le biais de réunions au Réel. Leur expérience nous a aidé à mettre en forme les quatre formations. Le choix des formateurs s'est donc fait à partir de leurs connaissances.

3.1.2 Les méthodes que nous avons choisies

Pour commencer notre projet, nous souhaitions réaliser un vrai travail d'enquête pour comprendre les freins et leviers des personnels de TAP. Nous avons choisi de nous renseigner par téléphone, avant d'aller rencontrer directement des professionnels de TAP. Cette méthode nous a permis d'anticiper les rencontres et de cibler nos questions.

Pour répondre à l'objectif principal de rédaction d'une proposition de formation, nous nous sommes beaucoup appuyé sur nos connaissances, toutes nouvelles, autour de l'EEDD. Nous nous sommes en effet inspiré de courants éducatif comme l'écoformation de Dominique Cottureau.

Mais également d'autres unités d'enseignement comme l'analyse de pratiques professionnelles, qui

nous a poussé à proposer un temps d'échange de pratiques lors de chaque formation. Nous nous sommes aussi appuyé, d'un commun accord avec les partenaires, sur une pédagogie active. Cette démarche permettra aux personnes formées d'apprendre comment rendre les enfants acteurs de leur propre jeux.

3.2 Relation avec les institutions et les formateurs.

L'une des particularité de notre projet fût que nous l'avons fait en relation avec la DDCSPP. Nous avons eu l'expérience de nous adapter à une institution. En effet la DDCSPP se proposait de diffuser l'offre de formation aux PEDT de Lozère avec un droit de regard sur ce que nous avons proposé. Notre première proposition de formation fût refusée par la DDCSPP car elle ne mettait , entre autre, pas assez en avant l'intérêt de l'EEDD pour les TAP et ne semblait pas refléter les compétences développées dans cette formation. Nous avons à ce moment pris conscience de l'importance stratégique de la communication pour une institution. Nous avons donc reformulé notre offre de formation, sans en changer le contenu, afin qu'elle prenne explicitement en compte les volontés de la DDCSPP que nous avons jusqu'alors plutôt considéré comme une "boîte aux lettres". Cette difficulté fût amplifiée par deux choses. Marilyne Nouchi de la DDCSPP avait une vision très précise des exigences de la formation pour avoir fait des enquêtes approfondies sur les PEDT de Lozère, malheureusement, nous n'avons pas eu accès à cette enquête seulement une orientation formulée lors du premier entretien téléphonique que nous avons eu avec elle. La deuxième chose est le fait que nous avons pas eu accès directement au retour de Marilyne Nouchi de la DDCSPP. Il y a même eu deux intermédiaires. Olivier a communiqué directement avec Marilyne Nouchi, mais étant en vacances au moment de reformuler l'offre, il a communiqué les recommandations à Manon Pierrel qui nous les a retransmises. A ce moment notre crainte fût d'avoir eu un message déformé qui ne nous permettrait pas de répondre à la demande de la DDCSPP. Mais finalement notre deuxième propositions fût acceptée sans problème.

Nous avons eu en quelques sorte le même écueil dans notre relation avec les professionnels qui ont travaillés avec nous à l'élaboration de la formation. Nous avons, en réunion avec eux, défini les grandes lignes de la formation et avons la tâche de synthétiser et remettre au clair le contenu de la formation avant diffusion. Nous nous sommes aperçu de la difficulté de l'exercice de reformulation puisque nous avons du avoir plusieurs retours avant de figer un contenu de formation satisfaisant pour tous.

Que ce soit avec les professionnels de l'EEDD, avec qui nous avons pourtant un vocabulaire commun, ou avec la DDCSPP, ce projet nous a permis de mieux saisir l'importance du respect du mode de communication des différents acteurs afin d'avoir un discours stratégique explicitant clairement les objectifs.

3.3 Enseignements et apports professionnels

L'objectif de ce projet tuteuré est de mettre un pas dans le milieu professionnel. Nous avons pu ressentir quelques frustrations dû à la réalité de terrain.

Dans un premier temps il semble intéressant de noter que l'on ne pouvait pas interroger la totalité des acteurs, nous avons essayé de questionner un panel représentatif, en ayant conscience que cet échantillon ne peut englober la totalité des représentations des acteurs des TAP.

Ensuite, nous avons été confrontés à la contrainte temporelle. Une proposition de formation a dû être envoyée très rapidement à la DDCSPP. Nous avons alors abandonné l'idée de mettre en place un rétroplanning puisque l'objectif de notre projet tuteuré aurait été atteint dès la première semaine. Cette situation nous a alors amené à rendre l'objectif plus large : Sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement et au développement durable à travers les Temps d'Activités périscolaires et proposer des réflexions pour y répondre.

Cependant, cette contrainte temporelle nous a limité dans la vision globale de la problématique des TAP en Lozère. La Lozère comptant 148 écoles primaires, la rencontre de tous les personnels TAP était difficilement imaginable, nous nous sommes cependant également appuyés sur des diagnostics déjà existants notamment celui de Sandrine Guido et Julie Rubiella.

La réalité de terrain ne correspond pas toujours à un idéal. Ce que nous retenons de ce projet tuteuré est qu'il est nécessaire de pouvoir s'adapter aux changements de situations et savoir rebondir.

Réaliser notre projet tuteuré au sein d'un réseau d'EEDD a été très enrichissant pour nous. En effet en tant que coordinateurs de projet en EEDD, nous serons nécessairement en lien avec les réseaux. Découvrir le fonctionnement et les missions d'un réseau a été pour nous d'une grande richesse. Nous avons constaté l'intérêt d'un langage et d'une culture commune dans l'efficacité de la mise en place d'un projet et notamment sur la réflexion autour de celui-ci. Cependant il était délicat pour nous de trouver une place au sein d'experts de la coordination et de l'EEDD en tant que novices. De plus nous nous sommes introduit dans un projet qui avait déjà été imaginé et pensé par le Réel et la DDCSPP. Ce contexte nous a donc conduit à modifier nos postures tout au long du projet.

Il était intéressant de travailler sur une problématique tel que celle des Temps d'activités périscolaire puisque l'EEDD peut y avoir une place importante. Il nous a semblé intéressant de découvrir différents aspects, notamment les problématiques, les leviers et les freins. Approfondir la problématique TAP est très enrichissante puisqu'il est probable que nous nous y trouvions confronté dans notre vie professionnelle. Il était également très instructif d'utiliser l'EEDD pour essayer de répondre aux problématiques rencontrées dans les TAP, ce projet fût aussi un bon exemple ou l'EEDD n'était pas qu'un but mais également un moyen de répondre à des difficultés.

3.4 Travail de groupe

Le groupe met en activité plusieurs individus avec leur personnalité, leurs connaissances et leurs habitudes. Il est donc nécessaire de pouvoir s'écouter et coopérer afin de réaliser en commun une tâche concrète et clairement définie. Chacun prend alors un rôle afin de faciliter le fonctionnement du groupe. Les rôles doivent pouvoir varier pour éviter l'enfermement de chacun dans une tâche bien définie et passer à côté d'échanges constructifs et instructifs.

Le travail de groupe apporte une richesse puisqu'il permet une diversité des regards et des réflexions autour d'un même sujet. C'est cette diversité d'approches qui a permis à chacun de prendre du recul sur notre projet et revoir nos objectifs en fonction du contexte dans lequel nous étions. Nous en retenons l'importance d'une bonne communication au sein d'un groupe pour permettre une réflexion constructive.

Le manque de communication a parfois limité la compréhension de chacun. En effet il nous est arrivé de discuter autour d'un aspect de la formation sur lequel nous n'étions pas en accord. C'est en discutant plus longuement sur les objectifs de chacun que nous nous sommes aperçu qu'ils étaient différents. Ce travail de groupe nous a appris l'importance de la mise en place d'un dialogue pour éviter les incompréhensions ou les tensions. Les échanges favorisent alors l'apprentissage de chacun et permettent le développement d'une réflexion commune.

4 Conclusion générale

Si nous regardons aujourd'hui la tâche prescrite par le commanditaire, nous remarquons que nos objectifs ont quelque peu évolué à mesure de notre prise de recul. La commande de départ était : "Développer l'EEDD dans les TAP", cependant nous avons voulu l'adapter pour répondre aux objectifs des différents acteurs avec lesquels nous étions en lien. C'est ce qui nous a conduit à redéfinir plusieurs fois la commande pour nous adapter au mieux à la réalité de terrain. Ainsi, tout au long du projet, nous avons choisi d'adopter une posture d'accompagnateur pour mettre en oeuvre cette ingénierie de formation en prenant en compte la personnalité des futurs formateurs. Dans notre mission de coordination de projet, nous avons pleinement travaillé en collaboration avec les différents acteurs. La richesse des expériences de ces acteurs a également conforté notre reformulation de la commande finale: développer l'EEDD dans les TAP afin de permettre une montée en compétence des animateurs.

L'une des difficultés de ce projet fût le délais auquel nous avons dû nous adapter pour établir le contenu de formation. En effet, dès le premier jour, la DDCSPP nous annonça sa volonté de recevoir notre proposition quelques jours plus tard. Le fait que nous ayons rendu dès la première semaine ce qui semblait être la finalité de notre projet nous a amené à élargir notre réflexion pour prendre en compte un objectif plus global : Sensibiliser les enfants de Lozère à l'environnement et au développement durable à travers les Temps d'Activités périscolaires. La formation étant une réponse partielle à notre objectif global, nous avons entamé une réflexion sur la continuité du projet et l'intérêt de la mise en place d'un COPIL que nous avons pu soumettre à notre commanditaire.

La découverte du milieu professionnel a été intéressante et très formatrice. Elle nous a permis de nous rendre compte de la complexité des institutions publiques d'un territoire. Cela nous a également fait découvrir la richesse et la diversité des acteurs éducatifs de Lozère.

Nous avons eu, au cours de ce projet, une expérience enrichissante de travail collectif professionnel et nous saisissons maintenant mieux l'équilibre délicat entre la prise en compte des propositions individuelles et la dynamique de groupe. Un des apprentissages majeurs de ce projet fût notre conscientisation sur l'importance d'une prise de recul. Dans notre travail nous avons compris que la qualité d'un projet dépend en grande partie de la capacité à prendre de la distance sur nos objectifs "théoriques" pour en vérifier la cohérence avec la réalité de terrain. Nous sommes cependant conscient qu'une formation, même avec la meilleure volonté du monde, ne sera toujours qu'une aide et non une solution universelle compte tenu du fait que l'animateur dans sa pratique sera dans un cadre bien plus complexe que le cadre théorique.

Même si nous avons cherché à répondre au mieux à la demande du commanditaire, nous avons tout de même le sentiment que ce que cette formation ne sera qu'une sorte de pansement visant à atténuer les dysfonctionnements de la réforme des rythmes scolaires.

BIBLIOGRAPHIE

Guide pratique pour des activités périscolaires de qualité, 2014 2015, Ministère de la ville, de la jeunesse et des sports – CAF – Priorité jeunesse - Associations.gouv.fr

Quelle place pour l'éducation à l'environnement dans la mise en oeuvre de la réforme des rythmes éducatifs ?, Février 2014, Compte rendu journées d'échange du Graine Languedoc Roussillon

Les Temps d'Activités Périscolaires, Février 2015, Compte rendu journées d'échange de la MNE RENE 30

Comment rendre aux enfants le droit de vivre leur enfance ? Exemple d'un accompagnement au changement organisationnel des Temps d'Activités Périscolaires par la formation 2015, Rapport de stage Julie Rubiella

Les temps d'éducation périscolaires. Comment construire ensemble ce "nouvel" espace?, 2015, Rapport de stage Sandrine Guido

La réforme des rythmes à l'école primaire, Janvier 2013, Dossier de présentation du Ministère de l'éducation nationale

Projet éducatif territorial, circulaire n° 2013-036 du 20 mars 2013, Bulletin Officiel du ministère de l'éducation nationale

Assouplissements de la réglementation des accueils de loisirs sans hébergement (ALSH) déclarés, Janvier 2015, Association des Maires de France

Bilan de la généralisation des nouveaux temps périscolaires, Décembre 2015, planetanim.com

Cadre réglementaire des activités organisées sur les temps périscolaires, 2015, Direction départementale de la cohésion sociale du Morbihan

Enquête sur la réforme des rythmes scolaires, Novembre 2013, Association des Maires de France

Rythmes éducatifs : point d'étape, Juin 2015, Ministère de l'éducation nationale

Comment optimiser le travail en groupe d'apprentissage, 2005, Magali Ortuno

lexique acronymes

RéeL : Réseau d'Education à l'Environnement de Lozère

TAP : Temps d'Activités Périscolaires

EEDD : Education à l'Environnement et au Développement Durable

ATSEM : Agent Territorial Spécialisé des Écoles Maternelles

APE: associations de parents d'élèves

PEDT : Projet Éducatif Territorial

DDCSPP : Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Protection des Populations

DASEN : Directeur Académique des Services de l'Education Nationale

CAF : Caisse d'Allocations Familiales

OPCA : Organisme Paritaire Collecteur Agréé

COFIL : Comité de Pilotage

Table des figures et tableaux

| <i>TITRE DES FIGURES</i> | <i>PAGES</i> |
|--|--------------|
| <i>Figure représentant les intervenants en TAP selon leurs corps de métier (source enquête Cnaf-AMF, 2015)</i> | 9 |
| <i>Figure des difficultés rencontrées par les communes (source enquête Cnaf-AMF, 2015)</i> | 9 |
| <i>Tableau de l'Arbre à Objectifs</i> | 11 |
| <i>Figure de représentation de la problématique en fonction des enjeux</i> | 14 |
| <i>Figure des réponses au QQQPC</i> | 15 |
| <i>Plaquette de diffusion formation</i> | 16 |
| <i>Tableau de synthèse des Indices Objectivement Vérifiables</i> | 18 |
| <i>Tableau du planning liés aux objectifs</i> | 19 |

Annexes



ARTS, LETTRES, LANGUES,
SCIENCES HUMAINES ET
SOCIALES

UNIVERSITÉ
PAUL-VALÉRY
MONTPELLIER 3

Sommaire

| | | |
|---|---|----|
| 1 | Commande initiale..... | 3 |
| 2 | L'éducation à l'environnement et au développement durable dans le temps périscolaire..... | 5 |
| 3 | Contenu détaillé de formations..... | 13 |
| 4 | Livret d'activités : première formation..... | 17 |
| 5 | Livret d'activités : Deuxième formation..... | 25 |

1 Commande initiale



Proposition de PROJET TUTORÉ (2015 - 2016)

Licence professionnelle

Coordinateur(trice) de projet d'éducation à l'environnement pour un développement durable

-Nom de votre organisme et coordonnées :

RéeL 48 : le Réseau d'éducation à l'environnement de la Lozère

-Personne référente :

Olivier Kania et Sandrine Cendrier, Co-directeurs

•Le thème du projet tutoré :

L'EEDD dans les Temps d'Activités Périscolaire (TAP)

•Contexte :

Dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires, les écoles et les municipalités doivent mettre en place des TAP. Afin d'accompagner le personnels des collectivités (ATSEM) et le personnel de l'Education Nationale (enseignant), le RéeL souhaite proposer plusieurs actions permettant la mise en place de projet d'EEDD sur les TAP à l'échelle départementale.

• L'objectif principal :

Développer les projets d'EEDD dans les TAP

• Les objectifs secondaires :

Soutien à la coordination et à l'animation d'un dispositif départemental d'accompagnement des TAP (formation d'animateurs, diffusion de mallettes pédagogiques, accompagnement d'écoles)

Année 2015-2016

1

Ce qu'il faudra faire concrètement :

- identifier les besoins (freins / leviers) des ATSEM pour mettre en place des projets d'EEDD
- structurer et « mettre en forme » le projet d'accompagnement des écoles (contenu de la formation des ATSEM, constitution de mallettes pédagogiques pour les ATSEM, créer du lien entre ATSEM et Animateurs en EEDD)

Résultat attendu :

- un document communiquant à l'attention des écoles et mairies
- une petite enquête d'état des lieux sur leviers / freins / besoins des ATSEM pour mettre en place des projets dans le cadre des TAP (ou encourager le repos des enfants)
- identifier le contenu des mallettes pédagogiques : par thème, ouvrages, jeux, matériel, fiche d'activités (ou fiche de temps calme)
- réfléchir au contenu d'un cycle de formation pour ATSEM

Avez-vous des échéances différentes des nôtres ?

non

Avez-vous la possibilité de rembourser les frais de déplacements des étudiants ?

Oui à 0,40 € du Kilomètre

2 L'éducation à l'environnement et au développement durable dans le temps périscolaire

*Journée d'échanges départementale
Du 27/06/2014 au Canopé de Lozère à Mende*

OBJECTIFS

- Présenter le cadre de la réforme scolaire ;
- Apporter un éclairage sur ce nouveau temps péri-scolaire à travers des témoignages d'associations et de collectivités ;
- Produire ensemble des scénarios et propositions de projets thématiques en EEDD afin de faire des propositions concrètes pour les collectivités en charge de la gestion de ce temps péri-scolaire.

PARTICIPANTS

Associations

- « Le Réel » de Florac, avec Sandrine Cendrier & Olivier Kania ;
- « Voisine » de Mende, avec Sarah Buhet et Rémy Cassabel;
- « En chemin » de Florac, avec Ondine Varlez ;
- « Le foyer rural » de Langlade, avec Irène Delaporte.
- Miléna Brouté, stagiaire au Réel 48
- Virginie Barlet-Couvet
- Charlotte future animatrice du Foyer rural de Langlade

Services de l'état

- Education Nationale : Christophe Parayre, CPD EPS EEDD
- DDCSPP : Martine Thomas, Conseillère Education Populaire et jeunesse

LA RÉFORME DES RYTHMES ÉDUCATIFS

LA RÉFORME Décret circulaire du 24/01/2013

Objectifs

- Alléger le temps d'enseignement par journée de classe, afin de favoriser les séquences d'enseignement sur les temps de plus forte concentration intellectuelle ;
- Mieux articuler les temps scolaire et périscolaire, vers une journée plus « globale », permettant l'accès de l'ensemble des élèves aux activités sportives, culturelles et artistiques.

Le cadre national sur les horaires

- Toujours 24h d'enseignement par semaine, réparties sur neuf demi-journées, dont le mercredi matin ;
- La journée de classe est de 5h30 au maximum et 3h30 pour une demi-journée, avec une pause méridienne de 1h30 maximum.

Les horaires sont proposés par la collectivité et validés par le Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale (DASEN). Certaines dérogations restent possibles, mais uniquement dans le cadre d'un Projet Éducatif Territorial (PEdT).

Décret complémentaire du 07/05/2014

Sous réserve que le Projet soit construit en concertation localement puis validé par la Rectorat, cela ouvre la possibilité aux communes de :

- Regrouper les activités péri-scolaires sur une seule après-midi dans le cadre d'un projet pédagogique de qualité ;
- Alléger la semaine en réduisant le nombre d'heures d'école par semaine et en étalant ces heures sur les vacances.

La circulaire publiée au Bulletin officiel du 08/05/2014, précise les modalités de mise en œuvre des expérimentations prévues par le décret et réaffirme notamment la nécessité de prendre en compte les spécificités de la maternelle.

Représentation du temps péri-scolaire

- 4 x 45 mn : 60 % des écoles
- 1 x 3 h : 30 % des écoles
- 2 x 1,30 h : 10 % des écoles

LE PROJET ÉDUCATIF DE TERRITOIRE (PEdT)

La mise en œuvre d'un Projet Éducatif de Territoire (PEdT) est à l'initiative de la

collectivité territoriale et élaboré conjointement entre la collectivité, les services de l'État (Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDEN), Direction Départementale de la Cohésion Sociale (DDCS), Caisse d'Allocations Familiales (CAF)...) et des acteurs éducatifs du territoire (associations locales, mouvements d'éducation populaire, associations de parents d'élèves...). La collectivité assure la coordination du projet, conclu pour 3 ans, en animant un comité de pilotage réunissant l'ensemble des acteurs éducatifs.

Objectif

L'objectif est de concevoir une offre éducative complémentaire à l'école à l'échelle d'un territoire pour les enfants des écoles (qui peut aussi inclure les jeunes collégiens et lycéens) Le contenu éducatif du PEdT articule activités scolaires et péri-scolaires dans la journée de l'enfant, en leur donnant du sens ; ces activités doivent relever d'un caractère ludique pour les cours élémentaires et se dérouler dans le calme pour les maternelles (qui fait souvent défaut dans le temps scolaire).

Le projet pédagogique

C'est une démarche volontaire qui permet à l'enfant une ouverture sur des activités culturelles, sportives et environnementales ; ces activités doivent favoriser le développement personnel de l'enfant, sa sensibilité, ses aptitudes intellectuelles et physiques, son épanouissement et son implication dans la vie en collectivité.

Le cycle

Le cycle de 7 semaines, entre deux périodes de vacances, est à imaginer comme un parcours éducatif, avec des repères pour l'enfant, organisé à travers divers temps relevant de l'enseignement et de l'animation, incluant des temps récréatifs et de repos.

La réglementation

Le PEdT doit être validé pour une simplification de l'encadrement et un assouplissement des taux.

L'encadrement est assuré par :

- L'Accueil de Loisirs Sans Hébergement (ALSH) : à partir d'une heure d'activité ;
- Les Agents Territoriaux Spécialisés des Écoles Maternelles (ATSEM) ;
- Les enseignants : activité pédagogique complémentaire ;
- Les intervenants.

| Modalités pour les intervenants | | |
|---------------------------------|------------------|------------------|
| | Âge | |
| | 3/6 ANS | + 6 ANS |
| Cadre scolaire | 1 pour 8 élèves | 1 pour 14 élèves |
| PEdT | 1 pour 12 élèves | 1 pour 18 élèves |

Le financement

- ETAT : Fond d'amorçage poursuivi jusqu'en 2015-2016..... 50 €/enfant ;
- ETAT : Dotation de solidarité rurale (sous condition)..... 40 €/enfant ;
- CAF : Si mise en place d'un PEdT..... 54 €/enfant ;
- CEL : Contrat Éducatif Local : demande de subventions.

Nota

90 % DES ÉLÈVES SONT INSCRITS EN PÉRI-SCOLAIRE.

RETOUR D'EXPERIENCES

Un grand merci aux trois personnes qui ont témoigné de leur expérience sur la mise en place de cette réforme et sur les animations qu'ils y proposaient.

Ce « retour d'expérience » synthétise les témoignages suivants :

- Martine Thomas de la DDCSPP : cadre réglementaire et expériences de territoires
- Christophe Parayre de l'Education Nationale : cadre réglementaire et expérience de territoires
- Sarah Buhet de l'association Voisine : animer en temps péri-scolaire, freins et leviers
- Irène Delaporte, mise en place de la réforme à l'échelle d'une com. com.
- Ondine Varlez, stagiaire de l'association En Chemin : mise en place d'un Club Nature sur le temps péri-scolaire

Communication

- Établir une communication pertinente (courriers, sites...) avec les élus et les parents d'élèves ;
- Présenter des fiches d'activités des animateurs pour permettre de monter le programme ;
- Diffuser les thématiques via des formations des ATSEM ;
- Donner de la valeur au coût horaire et aux frais de déplacement ;
- Nommer un coordinateur dans les écoles ;
- Créer un lien entre les animateurs pour qu'ils soient polyvalents ;
- Créer un lien avec l'équipe enseignante pour valoriser la continuité pédagogique et le recyclage des apprentissages ;
- Tenir à jour une feuille de pointage entre temps scolaire et péri-scolaire.

Inscription

- Établir une fiche d'inscription annuelle obligatoire ;
- Renseigner une fiche sécurité par élève (contacts des parents, du médecin, allergies, contre-indications...).

Animation

- Mettre en place un Accueil de Loisirs Sans Hébergement (ALSH) ;
- Expliquer le projet pédagogique aux enfants en début de période avec l'utilisation d'une frise sur 7 semaines ;

- Réaliser des supports pédagogiques dans le temps scolaire ;
- Adapter les activités aux différents tranches d'âge ;
- Prévoir des temps de calme pour les petits ;
- Donner aux enfants le choix entre le repos et les activités ;
- Encourager les sorties et utiliser les espaces extérieurs ;
- Adapter les animations en fonction de la météo ;
- Clarifier l'utilisation des locaux et éviter d'occuper les classes ;
- Donner des idées aux enfants pour continuer les activités à la maison.

Freins

- Nécessité de la présence de 2 animateurs pour les sorties.
- Difficulté de faire des animations sur 45 mn ;
- Les animations demandent beaucoup de préparation ;
- Pression financière.

Nota

Ce temps périscolaire n'est pas un temps d'activité à tout prix, les enfants doivent avoir le choix de l'activité ou du repos, le principal c'est l'épanouissement de l'enfant et cela passe avant tout par : **QUE LES ENFANTS S'AMUSENT !**

THÉMATIQUES

Exemples de 5 cas concrets présentés avec une progression pédagogique et logique
d'animations sur 7 séances :

Eau – Énergie – Biodiversité – Alimentation – Déchet.

| SÉANCES | L'EAU | |
|---------|--|---|
| 1ère | Immersion – Représentation Chasse d'eau | Recueil des représentations par une chasse au trésor : <ul style="list-style-type: none"> • Sortons et trouvons l'eau • Remplir 3 bouteilles (glace – liquide – vapeur) |
| 2ème | Connaissance - Jeu L'eau dans tous ses états | <ul style="list-style-type: none"> • Cycle de l'eau • Malle pédagogique « Ricochet » • Maquette |
| 3ème | Connaissance Ludique Sortie rivière | <ul style="list-style-type: none"> • Petites bêtes • Traces et indices • Oiseaux • Castors |
| 4ème | L'eau potable | <ul style="list-style-type: none"> • Expérience de dépollution • La goutte d'eau • Bar à eau • Glaces à l'eau |
| 5ème | Dans mon école | Détective ! : <ul style="list-style-type: none"> • D'où vient l'eau et où part-elle ? |
| 6ème | Jeux d'eau | <ul style="list-style-type: none"> • Fabrication d'un objet décoratif • Boule à paillettes • Musique de l'eau • Fusée à eau • Balle au prisonnier avec bombe à eau |
| 7ème | Imaginaire – Bilan Contes sur l'eau | <ul style="list-style-type: none"> • Développement imaginaire • De préférence en extérieur • Conte vivant, sensoriel, féérique |

| SÉANCES | L'ÉNERGIE | |
|---------|--|---|
| 1ère | Immersion C'est quoi l'énergie | L'énergie sous toutes ses formes : <ul style="list-style-type: none"> • Sources (vent – soleil – Uranium...) • Vecteurs (Éolienne...) • Usages (Électricité – Photosynthèse...) • Types (Énergie renouvelable...) |
| 2ème | Connaissance Jeux | <ul style="list-style-type: none"> • Jeu des chaises • Jeu de piste |

| | | |
|------|---|---|
| 3ème | Parcours de l'énergie | <ul style="list-style-type: none"> • Dans le bâtiment |
| 4ème | Le soleil | <ul style="list-style-type: none"> • Expériences • Chansons |
| 5ème | Énergie solaire | <ul style="list-style-type: none"> • Le solaire passif |
| 6ème | Film – Histoire Modes de cuisson à travers le monde | <ul style="list-style-type: none"> • Cuisson solaire • Photosynthèse • Photo voltaïque |
| 7ème | Restitution Fresque | <ul style="list-style-type: none"> • Construction du projet |

| SÉANCES | LA BIODIVERSITÉ | |
|---------|---|---|
| 1ère | Immersion – Représentation Dessine un être vivant | <ul style="list-style-type: none"> • Dessins • Listes d'espèces • Lecture – Comtes |
| 2ème | Exploration En salle – En extérieur | <ul style="list-style-type: none"> • Aspirateur à insectes • Loupes • Terrariums |
| 3ème | Mémory nature | <ul style="list-style-type: none"> • Observation des êtres vivants • Photos |
| 4ème | Exploration Sortie nature | <ul style="list-style-type: none"> • Identification • Traces |
| 5ème | Relier les êtres vivants | <ul style="list-style-type: none"> • Utilité des êtres vivants • Lien avec l'homme • Fresque – Panneau • Chanson – Pièce de théâtre |
| 6ème | Si on aidait les animaux ? | <ul style="list-style-type: none"> • Abris à insectes • Mangeoires • Nichoirs |
| 7ème | Espèces emblématiques | <ul style="list-style-type: none"> • Contes • Indices de présence |

| SÉANCES | L'ALIMENTATION | |
|---------|-------------------|---|
| 1ère | Découverte | <ul style="list-style-type: none"> • Diversité des aliments • Découverte avec les cinq sens |
| 2ème | Jardinage | <ul style="list-style-type: none"> • Aliments dans le jardin • Je sème |
| 3ème | Nutrition | <ul style="list-style-type: none"> • Besoins nutritifs |
| 4ème | Aliment | <ul style="list-style-type: none"> • De l'origine à l'assiette |

| | | |
|------|---------------------|--|
| 5ème | Cuisine | <ul style="list-style-type: none"> • Préparations culinaires |
| 6ème | Alimentation | <ul style="list-style-type: none"> • Différentes qualités d'aliments |
| 7ème | Dégustation | <ul style="list-style-type: none"> • Différentes façons de manger • Découverte sur les cinq continents |

| SÉANCES | LES DÉCHETS | |
|---------|-------------------|--|
| 1ère | Découverte | <ul style="list-style-type: none"> • Emballages – Papiers • Déchets verts – Organiques • Encombrants – Voitures - Vêtements • Produits dangereux |
| 2ème | Réduction | <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation de la quantité • Réduction des déchets • Jeu avec lentilles |
| 3ème | Tri | <ul style="list-style-type: none"> • Découverte • Travaux pratiques |
| 4ème | Recyclage | <ul style="list-style-type: none"> • Que deviennent les déchets ? |
| 5ème | Compostage | <ul style="list-style-type: none"> • Les déchets verts • Poules - Lombrics |
| 6ème | Enquête | <ul style="list-style-type: none"> • Jeu de piste : <p>Où sont les déchets sur notre lieu de vie ?</p> |
| 7ème | Création | <ul style="list-style-type: none"> • Réutilisation • Création d'œuvre collective • Création d'œuvre individuelle |

3 Contenu détaillé de formations

Formations Animation des TAP 2016

1 FORMATION

Connaître les enjeux de l'EEDD pour intervenir en temps périscolaire

Objectifs :

- Comprendre les valeurs et les finalités de l'EEDD
- Découvrir les postures d'animateur EEDD dans le cadre des TAP
- Prendre en main des outils d'animation en EEDD adaptés aux besoins des enfants
- Apprendre à concevoir et à conduire une animation EEDD à travers des jeux et jouets de nature

Contenus :

- Présentation des enjeux de l'EEDD
- Apports théoriques sur les besoins de l'enfant et son développement, rôle et fonction de l'animateur
- Mise en pratique de séquences d'animation en lien avec les jeux et jouets de nature
- Élaboration de fiches d'activités et d'évaluation

Méthodes pédagogique :

- Partages d'expériences et (adaptation d'une partie du programme aux attentes des participants)
- Apports de méthodes pédagogiques spécifiques (comment construire une session d'animation sur 6 séances, quels sont mes objectifs, mes ressources, quelle tranche d'âge)
- S'appuyer sur le réseau et les outils pédagogiques existant en EEDD pour développer sa pratique.

Type d'actions de formation :

- Actions de développement des compétences des salariés
- Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

Publics cibles :

- Personnels intervenants dans les TAP : ATSEM, Animateurs, bénévoles.

Informations pratiques

Dates : Mercredi 27/04 (14h-18h)

Durée : 1 demi-journée (soit 4 heures)

Lieu :

Intervenante : Julie LAGAGNE DE MALEZIEUX Directrice de foyer rural

Muriel DUGUET Animatrice naturaliste - Formatrice

Coût pédagogique : 80€

2 FORMATION

Apprendre à utiliser son environnement (cour d'école/nature) comme support pour animer ses séances en temps périscolaires

Objectifs :

- Savoir mettre en place des approches pédagogiques permettant de rendre l'enfant acteur dans la découverte de son environnement proche.
- Pouvoir mettre en pratique des séances de découverte de son environnement en prenant en compte le cadre des TAP.
- Identifier le réseau, les ressources et les supports pédagogiques disponibles en EEDD sur son territoire.

Contenus :

- Échanges de pratiques orientés sur les tranches d'âge (difficultés, zoom sur le rythme de l'enfant)
- Rappel du cadre réglementaire.
- Découvrir et vivre diverses approches pédagogiques.
- Atelier de conception d'animation adaptée aux contraintes des TAP.
- Fourniture d'outils pédagogiques adaptés au temps périscolaires.

Méthodes pédagogique :

- Partages d'expériences et adaptation d'une partie du programme aux attentes des participants
- Apports sur la démarche de conception d'animation dans un temps imparti (détails d'une animation, présentation de l'animation, phase de bilan, retour au calme)
- S'appuyer sur le réseau et les outils pédagogiques existant en EEDD pour développer sa pratique.

Type d'actions de formation :

- Actions de développement des compétences des salariés
- Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

Publics cibles :

- Personnels intervenants dans les TAP : ATSEM, animateurs, bénévoles.

Informations pratiques

Dates : Mercredi 11/05 (14h-18h)

Durée : 1 demi-journée (soit 4 heures)

Lieu :

Intervenante : Muriel DUGUET Animatrice naturaliste – Formatrice

Coût pédagogique : 80€

3 FORMATION

Sensibiliser les enfants aux thèmes du développement durable pendant les animations périscolaires.

Objectifs :

- Découvrir les grandes thématiques du développement durable. (jardin, solidarité, eau, écocitoyenneté...)
- Prendre en main et approfondir une thématique de l'EEDD, pour construire ses animations.
- Se constituer un panel d'outils pédagogiques sur une des thématiques du développement durable.

Contenus :

- Échanges de pratiques
- Approfondissement des notions d'éducation à l'environnement et au développement durable.
- Apport et aide à la mise en pratique de contenu thématique : Jardin, solidarité, eau, écocitoyenneté.
- Présentation d'outils et de ressources d'animation sur le développement durable adaptés au TAP.

Méthodes pédagogique :

- Partages d'expériences et adaptation d'une partie du programme aux attentes des participants.
- Apports de méthodes et d'animation spécifiques au cadre des TAP
- S'appuyer sur le réseau et les outils pédagogiques existant en EEDD pour développer sa pratique.

Type d'actions de formation :

- Actions de développement des compétences des salariés
- Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

Publics cibles :

- Personnels intervenants dans les TAP : ATSEM, animateurs, bénévoles.

Informations pratiques

Dates : Mercredi 01/06 (14h-18h)

Durée : 1 demi-journée (soit 4 heures)

Lieu :

Intervenante :

Julie Laganne de Malézieux: Directrice du foyer rurale de Florac

Muriel Duguet: Animatrice naturaliste et formatrice

Johanna Mingant: Animatrice nature

Coût pédagogique : 80€

4 FORMATION

Élaborer un projet sur mesure d'éducation à l'environnement vers le développement durable en TAP

Objectifs :

- Connaître les étapes d'élaboration d'un projet d'EEDD dans le cadre des TAP
- Devenir autonome pour réaliser un projet nature sur mesure dans le cadre des TAP
- S'approprier les outils pédagogiques nécessaires pour animer un projet nature

Contenus :

- Échanges de pratiques
- Transmission d'outils et de ressources pour la mise en place de votre projet
- Accompagnement méthodologique et technique pour l'élaboration d'un projet nature (ex : coin nature, jardin pédagogique, hôtel à insectes, compost, tri des déchets...)

Méthodes pédagogique :

- Partages d'expériences et adaptation d'une partie du programme aux attentes des participants.
- Accompagnement individualisé pour la mise en place d'un projet EEDD : Pédagogie de projet
- S'appuyer sur le réseau et les outils pédagogiques existant en EEDD pour développer sa pratique.

Type d'actions de formation :

- Actions de développement des compétences des salariés
- Actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances

Publics cibles :

- Personnels intervenants dans les TAP : ATSEM, animateurs, bénévoles.

Informations pratiques

Dates : Mercredi 15/06 (14h-18h)

Durée : 1 demi-journée (soit 4 heures)

Lieu :

Intervenante :

Sandrine GUIDOT Directrice de foyer rural

Marie-Laure GIRAULT Animatrice environnement & patrimoine

Coût pédagogique : 80€

Jeux et jouets de nature

Formation 1 : Connaître les enjeux de l'éducation à l'environnement vers un développement durable pour intervenir en temps périscolaire



Réseau d'Éducation à l'Environnement de la Lozère
Pour comprendre le monde, agir et vivre ensemble

Vous trouverez dans ce livret quelques idées d'activités et de ressources pour mener des animations courtes autour de l'environnement.

En lien avec la séquence de formation, ces activités sont basées sur les jeux et jouets de nature.

Le grand principe des jeux et jouet de nature sera de faire découvrir les éléments végétaux à travers l'activité manuelle ou le jeu :

N'hésitez pas à rappeler au enfants les noms simples des éléments naturelles (Même pas besoin d'être naturaliste ! : Les mousses, les lichens, les herbes, les feuilles, les écorces, les roches) Et bien sûr vous pouvez toujours agrémenter les créations de matériel de récupération, bouchon de liège, cartons....

Jouets

FABRIQUER SON INSTRUMENT DE MUSIQUE

Durée : 45 minutes

Matériel : couteau sans dent, divers en fonction des éléments récoltés (ficelle, laine)

Objectif : créer des sons à partir des éléments de la nature

Déroulement :

En fonction des éléments glanés, divers instruments peuvent être réalisés.

- Sifflet : Trouver une noisette vide trouée par un ver ou trouer une coquille d'escargot et souffler dans une paille, à 45° du petit trou.
- Hautbois : Fendre une tige de pissenlit sur une extrémité et souffler de l'autre côté
- Bâton de pluie : Remplir un bâton de bambou de gravier, de graines. Le reboucher avec un papier et un élastique
- Maracas : Accrocher divers éléments (coquilles, noix, noisettes...) à l'aide de ficelle. En faire un bouquet à secouer.



ATTRAPE-RÊVE

Durée : 45 minutes

Matériel : ficelle, raphia, couteau

Lieu : en extérieur et intérieur

Objectif : Créer une œuvre collective avec des éléments naturels

Déroulement :

Étape 1 : Histoire introductive : « Les indiens d'Amérique du nord racontent qu'une araignée appelée «Asibikaashi» protégeait les participants de la tribu en tissant sa toile au dessus de l'endroit où ils dormaient. Les mauvais rêves, les mauvaises pensées et les mauvaises vibrations restaient accrochés dans la toile et étaient détruit par le soleil du matin. Au fil des années, la tribu grandit et les indiens durent se disperser sur leur territoire. Comme l'araignée n'était plus capable de visiter tous les tipis elle demanda aux femmes de la nation de l'aider dans sa tâche. C'est ainsi que l'on vit apparaître le «capteur de rêve» que les femmes tissaient dans un cerceau de bois à l'aide de fibres végétales ou animales. Nous allons donc créer tous ensemble un arbre attrapeur de rêves... »

Étape 2 : Les enfants doivent rechercher divers éléments :

baguettes souples (Noisetier, Cornouiller, Lierre...) de 1 mètre à 1 mètre 50 de long, éléments pour décorer le cercle (plumes, herbes, petits cailloux...)

Étape 3 : Formez des cercles avec les baguettes en les tressant pour qu'elles tiennent sans ficelle. Distribuer du raphia pour que chacun décore son cercle en tressant une toile d'araignée à l'intérieur. Les objets trouvés sont attachés avec la ficelle et fixés dans ou sous le cercle.

Quand tout est terminé, accrocher l'attrapeur de rêve à l'arbre choisi sous une branche basse.



Étape 4 : Faire un vœux « Notre attrapeur de rêves est particulier, il offre aussi de beaux rêves au promeneurs, réfléchissez à un rêve que peut offrir votre objet magique» Un par un les enfants présentent leur création et racontent les jolis rêves qu'ils offrent.

LUTINS DES BOIS

Durée : 30 à 40 minutes

Matériel : couteau sans dent, divers (ficelle, laine, colle...)

Objectif : Sélectionner des éléments pour réaliser une création durable

Déroulement :

Les enfants doivent rechercher toute sorte d'éléments dans la nature. Ces éléments peuvent ensuite être mis en commun ou non. Le but est alors de créer des petits personnages qui représentent la nature.



MOULIN A EAU

Durée : 45 minutes

Matériel : A trouver dans la nature/ récupération (bâton de glace, bouchon liège, ficelle)

Objectif : Découvrir les éléments naturels, découvrir l'écoulement de l'eau (pour aller plus loin vous pouvez parler de l'énergie hydroélectrique des barrages comme initiation aux énergies renouvelables)

Déroulement :

Qui n'a jamais eu envie de mettre une hélice dans l'eau pour la voir tourner. Voilà une activité simple à mettre en place, dans laquelle les enfants vont en autonomie surveillée essayer des solutions pour faire tourner leurs moulins.



JEUX NATURE

TABLEAU VEGETAL

Durée : 45 minutes

Matériel : A trouver dans la nature

Objectif : Découvrir les éléments naturelles

Déroulement :

Les enfants doivent rechercher toute sorte d'éléments dans la nature. Ces éléments peuvent ensuite être mis en commun ou non. Ils sont ensuite collés sur un support (en récup' : carton, couvercle boîte de fromage en bois...) Le but est de créer des tableaux figuratifs ou non. On peut orienter les enfants en leur donnant le nom d'éléments naturels (vous allez ramasser des mousses, des feuilles, des herbes, des fleurs, des écorces...)



LE JARDIN JAPONAIS

Durée : 45 minutes

Matériel : A trouver dans la nature

Objectif : Découvrir les éléments naturelles

Déroulement :

Comme pour le tableau nature le but est de faire découvrir différents types d'éléments naturels (vous allez ramasser des mousses, des feuilles, des herbes, des fleurs, des écorces...). Le principe est de créer à partir d'éléments naturels un jardin merveilleux. C'est une bonne activité à lier à l'imaginaire, vous pouvez raconter une histoire pour aller avec le jardin japonais. Par exemple expliquer aux enfants qu'ils doivent construire un lieu confortable et joli pour accueillir les lutins de la forêt.



L'AGE DES ARBRES

Durée : 45 minutes

Matériel : morceau de cartons ou de papier

Objectif : Découvrir l'évolution des arbres

Déroulement :

Mettre les enfants par groupe de 2/3 et donner à chaque groupe 4 pancartes avec des âges inscrit dessus (0 an, 2 mois, 15 ans et 60 ans). Délimiter un terrain et demander au enfants de disposer les pancartes devant des arbres en fonction de leur âge (0 an : graine, 2 mois : plantule, 15 ans arbuste, 60 ans arbre). On peut faire l'activité avec un arbre bien particulier, le chêne par exemple, les enfants doivent retrouver les glands... (cela permet aux enfants de comprendre l'évolution des plantes depuis la graine à la plante mature)

TIME'S UP NATURE :

Durée : 45 minutes

Matériel : des feuilles de papier, des crayons, un bol (ou récipient quelconque)

Objectif : Découvrir les éléments naturelles, les animaux

Déroulement :

Le déroulement est le même que le TIME'UP classique,

ormis que l'on propose aux enfants de deviner soit des animaux, soit des végétaux. Pour le reste, cela se passe de la même façon.

Les règles du TIME'S UP ici : https://fr.wikipedia.org/wiki/Time's_Up!

Des idées d'animaux :

Moustique, Crabe, Pingouin, Héron, Girafe, Panda, Écureuil, Lion, Hibou, Scarabée, Lama, Babouin, Marmotte, Dauphin, Bernard l'ermite, Mouton, Canard, Bison, Boa, Chameau, Autruche, Papillon, Zèbre, Koala, Fourmi, Souris, Taupe, Raton-laveur, Grenouille, Biche, Escargot, Phoque, Tortue, Dinosaur, Tatou, Chien de traineau, Étoile de mer, Caméléon, Loutre, Paon, Kangourou, Poule, Hyène, Faucon, Anaconda, Scorpion, Coccinelle



Et bien sûr, lire des contes sur la nature, du coloriage sur les animaux peuvent être un prétexte pour aborder la découverte de l'environnement. Faire des barrages dans un ruisseau ou un cabane dans les bois c'est déjà de l'éducation à l'environnement.

Quelques sites internet à suivre

(animations généraliste et animations nature)

<http://www.teteamodeler.com/> (activité plutôt manuelle généraliste)

<http://www.planetanim.com/modules/smartsection/> (activité généraliste incontournable)

<http://www.petitestetes.com/dossiers-thematiques/activites-autour-de-la-nature.html> (quelques bonnes idées)

<http://www.pratiquesdanim.com/> (activité / jeux généraliste)

<http://alternatives.blog.lemonde.fr/2014/08/10/cinq-idees-dactivites-nature-et-recup-pour-les-vacances/> (sur le land art, de belles idées)

<http://www.reporterre.net/La-nature-quelle-pedagogue> (un article intéressant sur l'esprit des jeux nature)

Et s'il n'en fallait qu'un ce serait celui-ci :

<http://abelhas.pt/agru1233/Documentos/Jogos.2> (Sur ce site, on peut télécharger au format pdf des centaines de livres de jeux (pas toujours en français) mais en fouillant un peu, il y a des choses très intéressantes dans jogos et copain (menu de gauche))

http://www.fcpn.org/activites_nature (animations naturaliste)

<http://www.pirouette-cacahuete.net/> (Un site avec de nombreuses fiches d'animations bien faites et par tranche d'âge, un must ! Nécessite de s'inscrire gratuitement)

<http://contenature.be/tous-les-contes-de-nature> (des contes nature assez courts.)

<http://coloriages.dessins.free.fr/coloriages-arbres.htm> (coloriage gratuit sur une quantité impressionnante de sujet)

Et bien plus de ressources au Réel 48

-Marc Pouyet, *Joueurs de nature : 45 jeux traditionnels en land art*. 2010, Editions Plume de Carotte

-Le guide magique des instruments de la nature (musique verte) <http://www.mandalia-music.com/shop/livres/375-instruments-musique-nature.html>

SORTIR,

Jouer avec son environnement

Formation 2 : Apprendre à utiliser son environnement comme support pour animer ses séances en temps périscolaires



Réseau d'Éducation à l'Environnement de la Lozère
Pour comprendre le monde, agir et vivre ensemble

Vous trouverez dans ce livret quelques idées d'activités et de ressources pour mener des animations courtes autour de l'environnement.

En lien avec la séquence de formation, ces activités sont réalisables dans la nature proche ou dans la cour d'école. La plupart du temps, ces animations permettent de rendre l'enfant acteur dans la découverte de son environnement.

Le grand principe de « jouer avec son environnement » sera de faire découvrir le milieu qui entoure les enfants à l'aide de moyens simples souvent sensible avec pour idée directrice : Sortir ! N'hésitez pas à rappeler aux enfants les noms simples des éléments naturels (Même pas besoin d'être naturaliste ! : Les mousses, les lichens, les herbes, les feuilles, les écorces, les roches), c'est déjà une introduction à la biodiversité.

Activités

“QUI EST-CE” VÉGÉTAL?

Durée : 30 à 40 minutes

Matériel : feuilles blanches, crayon, support cartonné

Lieu : en extérieur

Objectif : Observer la diversité de la végétation de la cour de l'école

Déroulement :

Les enfants ont une feuille de route avec des indications précises (fleurs, feuilles, tiges, couleur, taille...)

Dans la cour de récré, ils doivent choisir chacun une plante. En l'observant, ils remplissent la fiche précisément. Ensuite, tout le monde se réunit et les fiches sont redistribuées. Les enfants échangent les fiches et doivent alors retrouver la plante correspondant à la fiche qui leur a été attribuée. On peut faire le même principe en dessin si les enfants sont jeunes.

Idée fiche :

| Végétale choisi | |
|---------------------------------------|--|
| Couleur(s) des feuilles, de la fleur. | |
| Taille | |
| Forme des feuilles | |
| Fleur (oui ? Non?) | |
| Odeurs | |
| Comment sont les tiges ? | |

TABLEAU NATURE

Durée : 20 à 30 minutes

Matériel : petit carton de récupération (boîte à chaussure, paquet de céréales...), scotch double face.

Lieu : en extérieur

Objectif : créer un tableau végétal à partir d'éléments naturels pour développer l'observation des textures dans la nature et la créativité, découvrir la biodiversité.

Déroulement :

Les enfants ont chacun un petit tableau (carton recouvert de double-face). Ils devront coller des éléments de la nature proche (pétales, feuilles, tige, sable, mousse...). Vous pourrez leur donner un thème de départ pour les guider ou leur laisser la liberté de choisir.

Chacun pourra ensuite rapporter ses créations à la maison ou les exposer en classe.

Exemple de thèmes : Par couleur, par forme, minérales, mousses...



BÉRET NATURALISTE

Durée : 20 à 30 minutes

Matériel : un grand drap et des objets naturels

Nombre d'enfant : 8 à 20 enfants

Lieu : en extérieur

Objectif : sensibilisation et reconnaissance d'éléments naturels

Déroulement :

De part et d'autre d'un point central deux équipes, distantes d'une vingtaine de mètres, s'affrontent. Sur le grand drap placé au centre, vous avez disposé une dizaine d'objets naturels, une feuille de chêne, de hêtre, des baies, des fruits (tilleul, érable...), un morceau d'écorce, une plume...

Quand les deux équipes sont prêtes, vous appelez un numéro correspondant à deux enfants et un élément de la nature. Les deux appelés devront alors faire preuve de rapidité pour trouver la bonne feuille, la bonne écorce...

Celui qui réussira à attraper le bon éléments et à le ramener dans son camp sans se faire toucher par l'adversaire gagnera un point.

FAIRE SON PARFUM

Durée : 20 à 30 minutes

Matériel : feuilles de brouillon ou de journal ou gobelets

Lieu : en intérieur et extérieur

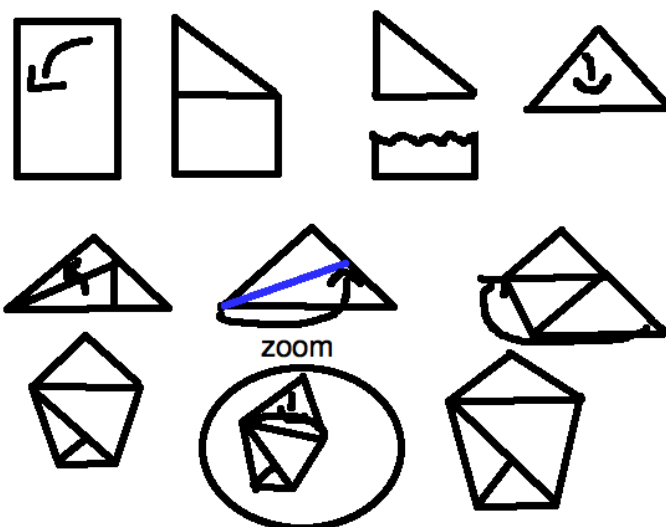
Objectif : observation de la nature proche et sensibilisation au sens de l'odorat

Déroulement :

Dans un premier temps, les enfants peuvent fabriquer un gobelet en papier avec des feuilles de brouillon.

Vous leur expliquerez ensuite qu'ils doivent réaliser leur parfum en mélangeant des odeurs de la nature. Feuilles, pétales, mousses, écorce, terre, aiguilles de résineux... Les enfants peuvent froisser, presser toutes sortes d'éléments pour faire ressortir les odeurs.

Le but est de fabriquer son propre parfum. Les enfants se mettront ensuite en rond et les gobelets tourneront pour que tous les parfums soient sentis. Ils seront probablement tous différents!



LA MAIN DANS LE SAC

Durée : 20 à 30 minutes

Matériel : un sac ou un morceau de tissu

Lieu : en intérieur et extérieur

Objectif : découverte de la nature par le toucher

Déroulement : Mettre cinq éléments naturels (exemple feuilles, fruit, écorce, branche, mousse, cailloux...) dans un sac, les enfants doivent à tour de rôle essayer de deviner en y plongeant la main sans regarder.

LA RECOLTE

Durée : 20 à 30 minutes

Lieu : extérieur (cours d'école, forêt, pré, jardin)

Objectif : découverte de la biodiversité

Déroulement : Mettre les enfants par équipe de 2 ou 3, ils doivent partir glaner le maximum d'éléments naturels différents possibles dans un terrain délimité (expliquer au enfants de ne pas ramasser les éléments par poignée, une feuille suffit, introduire la notion de respect de la nature). Les enfants se rassemblent au bout de 5-10 minutes, une équipe présente un « objet » aux autres équipes qui regardent si elles ont ramené le même élément. Ce n'est pas une compétition mais plutôt l'occasion d'échanger. (tiens, où as-tu trouvé cette feuille ? ...)

FAIRE CONNAISSANCE AVEC UN ARBRE

Durée : 30 minutes

Lieu : extérieur avec des arbres « intéressants »

Matériel : Des bandeaux

Objectif : Découverte de la biodiversité, des arbres

Déroulement : Mettre les enfants par équipe de deux. L'un a les yeux bandés et l'autre le dirige par un chemin détourné vers un arbre qui lui plaît. Celui qui voit aide celui qui a les yeux bandés à toucher l'arbre pour le découvrir (il lui fait toucher l'écorce, « la taille », les feuilles...) Puis le ramène au point de départ toujours par un chemin détourné. L'enfant enlève alors son bandeau et doit essayer de retrouver l'arbre avec qui il a fait connaissance les yeux bandés. Ensuite, on échange les rôles.



LES COULEURS DE LA NATURE

Durée : 30 minutes

Lieu : extérieur

Matériel : des nuanciers de couleurs (à récupérer dans les magasins de bricolage) ou des « aplats » de couleurs découpés dans des magazines... (plutôt dans les bruns, vert, jaune)

Objectif : Découverte de la biodiversité, des arbres

Déroulement : Donner des nuanciers aux enfants, ils doivent partir explorer pour trouver des éléments naturels dans les mêmes tons que le nuancier. Vous pouvez imaginer une histoire autour de cette recherche.



PHOTO NATURE

Durée : 30-45 minutes

Lieu : extérieur

Matériel : crayons feuilles

Objectif : Découverte de l'environnement

Déroulement : Les enfants sont par deux : l'un est le photographe, l'autre (qui a les yeux fermés) est l'appareil photo. Le photographe emmène son appareil vers le sujet qu'il veut photographier. Il le place soigneusement dans la bonne position et presse doucement le lobe de l'oreille de son camarade pour prendre le cliché. Celui-ci ouvre les yeux et les referme après une seconde pression sur l'oreille (max 5-6 secondes). Le photographe fait prendre ainsi 3, 4, ou 5 photos. Quand c'est fait, les rôles sont inversés. Quand les appareils ont tous enregistré leurs photos, annoncez que chacun va développer sa « meilleure » photo. Distribuez alors par enfant une feuille et un crayon. Surprise ! Sans avoir besoin de fournir plus d'informations, les enfants comprennent qu'ils doivent « dessiner » de mémoire leur meilleur cliché. Impossible de retourner sur place !



PUIS-JE VIVRE ICI ?

Durée : 30-45 minutes

Lieu : extérieur

Matériel : fiche animaux

Objectif : introduction au cycle alimentaire. Lien des animaux avec leur environnement.

Déroulement : Mettre les enfants par groupes de deux ou trois, distribuer à chaque groupe un fiche avec l'image d'un animal. Les enfants doivent « devenir » l'animal et partir à la recherche de nourriture ou de traces de nourriture qui leur correspondent. (Par exemple, les carnivores n'arriveront certainement pas trouver de nourriture mais il peuvent découvrir des trous de souris attestant de leur présence...). Préciser qu'ils doivent être délicat s'ils ramènent des insectes... Vous pouvez leur donner des petites boîtes pour mettre leur « nourriture ».

A la fin, les groupes se réunissent et comparent leur alimentation. Vous pouvez expliquer aux enfants que certain animaux ne trouverais pas de nourriture ici (en fonction du lieu où vous êtes : poisson, koala...)

Idée animaux : Chevreuil, écureuil, lapin, renard, chouette, rouge gorge...

Quelques sites internet à suivre

(animations généraliste et animations nature)

<http://reseaucoleetnature.org/activites> (des pros !)

<http://www.animnet.com/version5/activites.php> (activités généralistes un incontournable, beaucoup d'activités et jeux extérieurs)

<http://alternatives.blog.lemonde.fr/2014/08/10/cinq-idees-dactivites-nature-et-recup-pour-les-vacances/> (sur le land art, de belles idées)

http://www.fcpcn.org/activites_nature (animations naturaliste)

<http://www.jdanimation.fr/fiche-animateur-gratuite/category/nature.html> (des fiche d'animations pour le périscolaire)

<http://www.pirouette-cacahuete.net/> (Un site avec de nombreuses fiches d'animations bien faite et par tranche d'âge, un must ! Nécessite de s'inscrire gratuitement)

<http://misterfourmi.chez.com/> (pas toujours bien expliqué mais une belle liste d'idées : onglet nature)

Toujours celui-ci: <http://abelhas.pt/agru1233/Documentos/Jogos.2> (Sur ce site, on peut télécharger au format pdf des centaines de livres de jeux (pas toujours en français) mais en fouillant un peu, il y a des choses très intéressantes dans jogos et copain (menu de gauche))

<http://www.jeuxetcompagnie.fr/tag/nature/> (des activités à pratiquer en famille dont certaines peuvent être adaptées aux TAP)

<https://www.youtube.com/watch?v=sqll22q4N-c> (une petite séance de Yoga nature pour les enfants)

<http://www.lesscouts.be/telecharger/grenier/?>

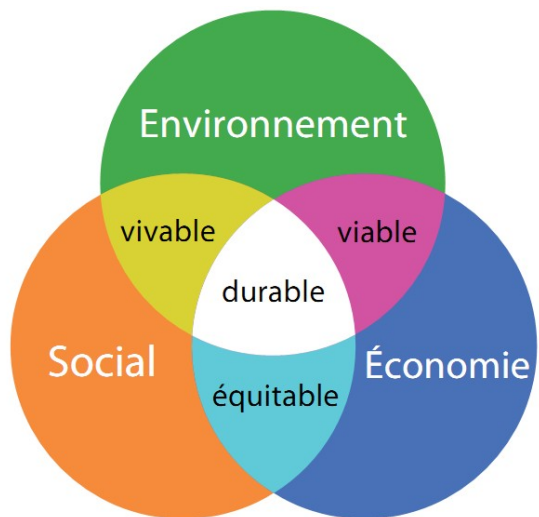
[tx_lsgrenier_pi2\[mot_cle_id\]=236&cHash=6bc767bac0763011013fb19269cb5b7c](http://www.lesscouts.be/telecharger/grenier/?tx_lsgrenier_pi2[mot_cle_id]=236&cHash=6bc767bac0763011013fb19269cb5b7c) (site des scouts)

http://reseaucoleetnature.org/system/files/symbioses_sortir-100.pdf (Pour aller plus loin, un livret sur la démarche sortir du réseau École & Nature)

Et bien plus de ressources au Réel 48

Développement Durable

Formation 3 : Savoir sensibiliser les enfants aux thèmes du développement durable pendant les animations périscolaires.



Réseau d'Éducation à l'Environnement de la Lozère
Pour comprendre le monde, agir et vivre ensemble

Vous trouverez dans ce livret quelques idées d'activités et de ressources pour mener des animations autour de l'éducation à l'environnement vers un développement durable. En lien avec la séquence de formation, ces activités sont basées sur les « grandes » thématiques du développement durable. Cette approche tend à inciter les enfants à réfléchir sur leur rôle d'écocitoyen pour agir durablement.

Nous présenterons des animations, mais aussi des idées de cycles sur 7 semaines concernant les thématiques du développement durable : Eau – Énergie – Biodiversité – Alimentation – Déchet – Jeux collaboratifs...

Photolangage

Le photolangage est un outil très utilisé en EEDD pour recueillir les représentations sur un sujet auprès des enfants ainsi que pour la sensibilisation.

Déroulement d'une séance

Une séance Photolangage se déroule en deux temps :

- **1er temps : Le choix des photos.**

Après l'énoncé de la question par un des animateurs (e.g. « A l'aide de deux photos, exprimé ce qu'est pour vous alimentation saine »), les photos sont disposées sur des tables. Chaque membre du groupe va choisir individuellement une ou deux photo, celles qui lui « parlent » le plus. Ce choix se fait dans le silence, par le regard et sans limite de temps. L'animateur choisit également une photo. Il est préférable qu'il participe au photolangage sans forcément orienter les enfants. Il doit être un appui à la propre réflexion des enfants et non un « gourou » !

- **2ème temps : Les échanges en groupe.**

Chaque participant va maintenant parler au groupe de sa photo. La qualité de l'écoute est ici primordiale. Puis, il va écouter ce que les autres participants ont envie d'exprimer et ont à dire sur

sa photo. Une des particularités de la méthode Photolangage est qu'elle est source de plaisir : plaisir à échanger, plaisir d'être en groupe.

Le photo langage peut être utilisé pour une multitude de thème, il convient juste de sélectionner sur internet ou dans des magazine une quarantaine de photo sur un thème choisi.

Exemple de thème : déchets, eau, écocitoyenneté, solidarité, biodiversité...

<https://pixabay.com/fr/> (des images libres de



droit très utile pour les photos langage)



Thème Jardin :

Faire germer des graines de haricots

De la graine au jeune plant, à la découverte de la germination d'un haricot. Voici une activité à mettre en pratique avec les enfants car très facile à faire et l'observation du résultat est rapide.

Matériel : des graines de haricots , du coton (ou de l'essuie-tout) , une soucoupe (ou pot de yaourt, fond de bouteille plastique...), un petit bocal , de la terre, de l'eau !

Déroulement d'une séance

L'installation des graines

Avant de commencer l'expérience, faites tremper 2-3 graines de haricots dans de l'eau à température ambiante pendant au moins 12:00 pour les ramollir.



Technique 1 :

- Mouillez le coton que vous déposez dans la soucoupe
- Déposez les 2-3 graines de haricots sur le coton en espaçant chaque graine
- Sur le dessus, placez un autre coton mouillé
- disposez la soucoupe sur une source de chaleur comme un radiateur et dans une pièce lumineuse. Les haricots ont besoin d'une température supérieure à 18°C pour germer et de lumière pour donner des tiges vertes. Dans l'ombre, les tiges seraient blanches.

Technique 2 :

- Remplissez de terre un pot transparent et semez 2-3 graines de haricot, ce contenant vous permettra de découvrir les étapes de croissance des graines avec la transparence. Touchez régulièrement la surface de la terre avec votre doigt, si la terre est sèche, arrosez légèrement.

Tous les jours, touchez le coton ou la terre pour juger de l'humidité. Il doit être continuellement humide mais attention, pas détrempé. Pulvérisez des gouttelettes d'eau avec un brumisateur pour limiter les excès d'eau.

La germination des graines

De croissance rapide, vous devriez voir apparaître les premières petites feuilles seulement 24:00 à 48:00 après les avoir semées.

En une semaine, une tige avec des feuilles va pousser

Pensez à tourner régulièrement la soucoupe ou le pot car les jeunes pousses vont naturellement se diriger vers la lumière.

Continuez à arroser régulièrement en laissant le coton sécher entre deux arrosages. L'excès d'eau peut faire pourrir la graines.

Que faire des jeunes pousses germées ?

Pour les jeunes pousses rapidement, quand elles font environ 10 cm dans un pot plus grand rempli de terreau. Ici, des jeunes plants de lentilles et de haricots fraîchement repiqués.



Les enfants vont adorer regarder tous les jours l'évolution, de la graine à la jeune pousse, et pourquoi pas jusque la récolte dans le jardin ?

Thème eau :

Jouer avec la pluie

Objectifs

• Mettre en évidence l'impact de l'eau de pluie sur le sol. • Prendre conscience du rôle de protection de la végétation. • Connaître les différentes tailles des gouttes de pluie. • Appréhender la notion de micro climat. érosion

Matériel

• Assiettes ou bacs en plastique • Du sable • Des cailloux • Des pluviomètres (voir Petits outils) • Des plats à tarte ou des couvercles de boîtes à chaussures • Une règle plate • 2 ou 3 kg de farine • Des vieux journaux.

Déroulement

1 - Erosion pluviale : Lors de pluies violentes, l'impact des gouttes sur le sol peut le désagréger. Cette expérience permet d'observer ce phénomène et de voir comment une couche de roche dure peut protéger le sol. Réaliser une colline de sable dans une assiette et placer quelques cailloux en surface. Mettre l'ensemble dehors exposé à la pluie. Après un orage ou une averse, le sable est aplani, sauf sous les cailloux qui comme des roches dures ont protégé le substrat. 2 - Microclimat : En quoi la végétation peut-elle préserver le sol de l'érosion pluviale? Fabriquer plusieurs pluviomètres parfaitement identiques. Les placer à proximité, sous un buisson en bordure, au centre (près de l'axe du tronc) ; sous un arbre (feuillu et conifère), sur un terrain découvert... Après chaque pluie, noter la quantité d'eau recueillie dans chacun des pluviomètres sur un tableau, en indiquant le lieu du prélèvement et la date. Au bout de quelque temps comparer les résultats. Quels sont les endroits les mieux protégés de l'érosion pluviale, les plus favorables aux végétaux ? 3 - Calibreur de gouttes de pluie : Remplir les plats à tarte de farine et égaliser soigneusement avec une règle pour obtenir une surface bien lisse. Couvrir d'une feuille de journal pendant le transport. Exposer le calibreur sous la pluie pendant 5 secondes et remettre le papier. A l'intérieur laisser sécher les grumeaux de farine. Tamiser et séparer les pastilles. Chacune d'elle correspond à la taille d'une goutte d'eau pendant cette averse. Faire la même expérience en terrain découvert, sous un arbre, près d'un mur... A quels endroits les gouttes sont-elles les plus nombreuses, les plus petites ?... Déterminer la cause des différences observées.

Compléments : • Mettre en place une mini station météo.



Quelques sites internet à suivre

(animations généraliste et animations nature)

http://www.grainemidipy.org/autres_ressources_211.php (un mine de ressources en EEDD)

<https://freerangestock.com/> (des images libres de droit très utile pour les photos langage)

<http://www.franche-comte-educ-environnement.fr/definition-de-l-eedd.html> (une définition de l'EEDD)

Toujours cet incontournable : <http://abelhas.pt/agru1233/Documentos/Jogos.2> (Sur ce site, on peut télécharger au format pdf des centaines de livres de jeux (pas toujours en français) mais en fouillant un peu, il y a des choses très intéressantes dans jogos et copain (menu de gauche))

http://www.fcpn.org/activites_nature (animations naturaliste)

<http://www.pirouette-cacahuete.net/> (Un site avec de nombreuses fiches d'animations bien faite et par tranche d'âge, un must ! Nécessite de s'inscrire gratuitement)

http://in-terre-actif.com/nos_outils_par_themes/environnement (des outils par thème)

<https://pixabay.com/fr/> (des images libres de droit très utile pour les photos langage)

Et bien plus de ressources au Réel 48

- Jeu de société sur l'eau

- Malle pédagogique rouletaboule (3 à 15 ans) : Eduquer à une meilleure gestion des déchets et à une consommation plus respectueuse de l'environnement.

Monter un projet dans son école

Formation 4 : Élaborer un projet sur mesure d'éducation à l'environnement vers le développement durable en TAP.



Réseau d'Éducation à l'Environnement de la Lozère
Pour comprendre le monde, agir et vivre ensemble

Vous trouverez dans ce livret quelques idées d'activités et de ressources pour mener des animations autour de l'environnement.

En lien avec la séquence de formation, ces activités sont basées sur des actions concrètes. Celles-ci impliquent parfois de vrais changements au sein de l'école. Le but étant d'avoir un suivi sur le long terme autour de l'éducation à l'environnement.

Cela peut passer par la mise en place de coin nature, la création d'un jardin pédagogique, l'installation d'un composteur, le tri à la cantine, etc...

Activités

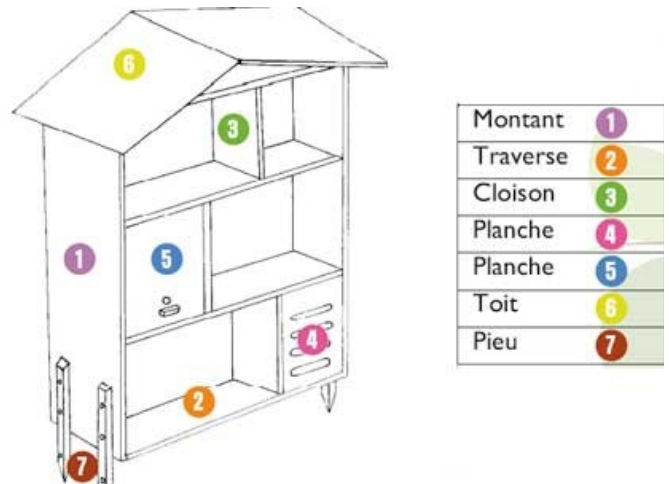
Hôtel à insectes

Durée : 2h

Matériel : Matériel de récupération : planches, bûches, paille, branches, brindilles, glaise, brique creuse, tige creuse (roseau, bambou), tige à moelle (ronce, rosier, sureau), pots en terre cuite...

Lieu : en extérieur

Déroulement : Co construire, avec les élèves, une structure compartimentée qui peut être fixée au sol. En fonction des matériaux récoltés, vous pourrez remplir les compartiments de différentes matières. Le but est d'avoir une diversité de texture, de taille de trous... Afin d'attirer les plus d'insectes possible. Une fois terminé, l'idéal est de placer une face au sud pour garder la chaleur du soleil.



bombe à graines

Durée : 30 à 40 minutes

Matériel : terre végétale, graine

Lieu : en extérieur

Objectif : Se sentir acteur de la re-végétalisation des lieux anthropisés

Déroulement :

Les enfants doivent fabriquer des boules compactes avec la terre. Celle-ci doit être suffisamment humide pour tenir. Ils devront ensuite rouler les boules dans des graines de fleurs. Les bombes à graines sont prêtes. Vous pouvez leur expliquer que ces boules peuvent être lancées dans des lieux sans végétation, sans terre. Les graines auront suffisamment de substrat et d'eau (de pluie) pour se développer.



COMPOST

Durée : 30 à 40 minutes

Matériel : palettes de récupération

Lieu : en extérieur

Objectif : Comprendre la notion de cycle de la matière.

Déroulement :

Choisir un lieu adapté pour l'installation: semi-ombragé et semi-abrité (près d'une haie, exemple), le composteur doit être placé directement sur l'herbe ou sur la terre.

Récolter les matières organiques (épluchures, de légumes cuits, marc de café, de thé, coquilles d'œufs, cendres de bols, tonte de gazon, sciures...) du centre, de la maison, et les déposer dans le composteur.



endroit par

restes

Nichoir à oiseaux

Durée : 45 minutes

Matériel : une planche de 1,44m et de 2 cm d'épaisseur, cavaliers, fil de fer, languette de cuir, clous

Lieu : en extérieur

Objectif : Concevoir un abri pour les oiseaux et pouvoir les observer

Déroulement : Découper les planches comme sur le schéma ci-contre. Découper un trou dans la plus petite qui se trouvera à l'avant. En fonction des oiseaux que vous voulez observer, ajuster le diamètre du trou (28 mm pour les mésanges bleues, 32 mm pour les mésanges charbonnières, 34 mm pour la sitelle torchepot...)

Assembler les planches avec les clous pour former une boîte.

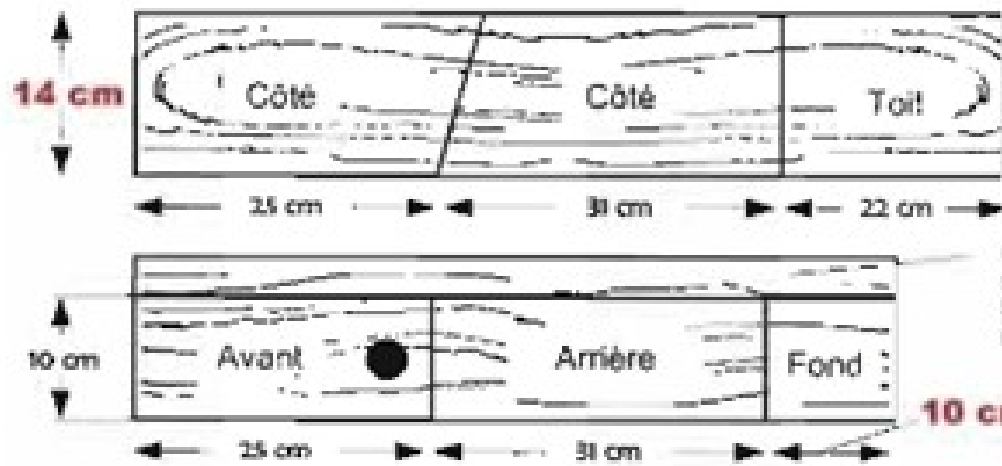
de

un



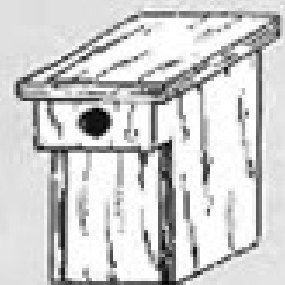
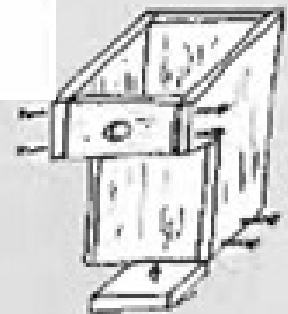
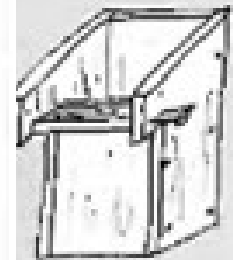
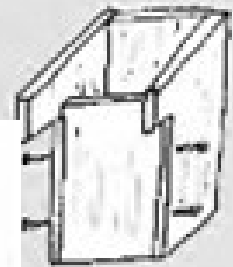
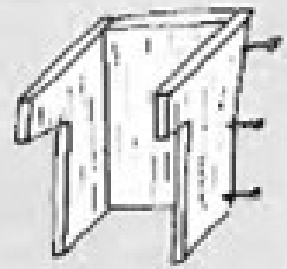
Visser le toit à l'aide de la languette cuir.

Fixer le nichoir solidement après arbre, dans un buisson...



Lette qui servira à fixer le nichoir

Le montage pas à pas



Quelques sites internet à suivre

<http://www.canalnature.be/guidepratique/> (des guides au top sur les coin nature)

<http://www.terraeco.net/Nos-astuces-pour-fabriquer-un,56766.html>

Composteur

<http://nature-construction.com/fiches/fabrication-composteur-palettes/>

<http://www.hubertlejardinier.com/composteur%20fabriquer%20palette%20hubert%20le%20jardinier.html>

https://www.youtube.com/watch?v=csYY_rmqXvQ

<http://www.rustica.fr/tv/fabriquer-composteur-palette,8519.html>

Nichoir

<https://www.youtube.com/watch?v=NtmjFaoWOBA>

http://www.fcpn.org/activites_nature/oiseaux/plans-nichoirs-cpn/plan-nichoir-simple/at_download/file

http://www.fcpn.org/activites_nature/oiseaux/plans-nichoirs-cpn/plan-nichoir-a-balcon/download

Et bien plus de ressources au Réel 48

